



Der Fotograf Ulrich Wessel hat sich im Sommer 2023 mit seiner Kamera in der Seidlvilla umgesehen, während die Ausstellung „Innehalten“ mit Arbeiten von Gisela Birkenenthal, Karin Lässer und Viola Poschenrieder-Schink gezeigt wurde.

Im Jahr 2024 gibt es auf unseren Monatsprogrammen Eindrücke aus Wessels Streifzug durchs Haus zu sehen. Die Ausschnitte, die er fotografisch festgehalten hat, eröffnen überraschende Details und Perspektiven auf die Seidlvilla und die ausgestellten Objekte.

Kulturzentrum Schwabing

Die Seidlvilla, Kulturzentrum in Schwabing, ist ein unabhängiger und überparteilicher, durch den gemeinnützigen Seidlvilla-Verein getragener Ort. Hier engagieren sich Menschen, denen ein solidarisches Miteinander in ihrer Stadt am Herzen liegt. Wir begrüßen die Vielfalt unterschiedlicher sozialer, religiöser und geographischer Herkunft ebenso wie den lebendigen Austausch zwischen den Generationen.

Mit unserem breit gefächerten Veranstaltungsprogramm aus Musik, Literatur, bildender Kunst sowie Diskussions- und Vortragsforen geben wir künstlerischen und gesellschaftspolitischen Themen Raum. Die Seidlvilla ist ein freier und offener Ort. Sie ist ein Mosaiksteinchen in unserem Stadtgefüge und ein Abbild dessen, woran wir partizipieren und was wir gemeinsam gestalten sollten: unser gemeinschaftliches Miteinander – wertschätzend und demokratisch.

Die Seidlvilla ist ein freier und offener Ort. Sie ist ein Mosaiksteinchen in unserem Stadtgefüge und ein Abbild dessen, woran wir partizipieren und was wir gemeinsam gestalten sollten: unser gemeinschaftliches Miteinander – wertschätzend und demokratisch.

Die Seidlvilla ist ein freier und offener Ort. Sie ist ein Mosaiksteinchen in unserem Stadtgefüge und ein Abbild dessen, woran wir partizipieren und was wir gemeinsam gestalten sollten: unser gemeinschaftliches Miteinander – wertschätzend und demokratisch.

Eigentümerin der Seidlvilla ist die Landeshauptstadt München. Sie fördert das Kulturzentrum mit einer jährlichen Zuwendung.



Seidlvilla
Kulturzentrum Schwabing
Nikolaiplatz 1b
80802 München

Spendenkonto
Bank für Sozialwirtschaft
BIC BFSWDE33XXX
IBAN DE58370205000008835400

www.seidlvilla.de
die Seidlvilla im Internet

Die Seidlvilla ist für Rollstuhlfahrer:innen barrierefrei zugänglich!

Öffnungszeiten unter der Woche von 8 Uhr bis abends nach Veranstaltungsende, am Wochenende meist von 12 Uhr bis nach Veranstaltungsende.

Vorstand des Seidlvillaver eins e.V.
Martin Kolb
Corina Zuber
Herta Dihm-Grosch
Annette Fischer
Florian Hockel

Geschäftsführung
Gabriele Wiesmüller
Heike Frey
Telefon 33 31 39
Fax 34 02 95 66
info@seidlvilla.de
Montag - Freitag 10 - 17 Uhr

Büro und Hausmeisterei
Cornelia Radtke
Georg Altmann
Thomas Menzel

Nachbarschaft Schwabing
Dorothee Fichter
Kerstin Brinckmann
Telefon 39 82 99
Fax 38 38 01 26
nachbarschaft@seidlvilla.de
Mo, Do 10 - 12 Uhr

Regelmäßige Angebote der Nachbarschaft Schwabing:
Mittwochscafé
Mittwoch 14 - 17 Uhr
Deutsch-Konversation
Mittwoch 14.30 - 16 Uhr
Donnerstag 9.30 - 11 Uhr
Literaturkreis LesArt
1. Mittwoch i. M. 17 Uhr
Still-Gruppe
einmal monatlich Fr 10 Uhr
Yoga mit Baby
Dienstag 9.30-10.30 Uhr
fürs Yoga bitte anmelden:
nachbarschaft@seidlvilla.de

Kultur & Spielraum e.V.
Telefon 34 16 76
kjwseidlvilla@kulturundspielraum.de
www.kjw-seidlvilla.de
Projekträume in der Kinder-Jugendwerkstatt Seidlvilla
Fr u Sa 14.30-18 Uhr

Münchner Volkshochschule
Mara Leone Henriques
Mo 14 - 16 Uhr
Do 14 - 16 Uhr
Fr 10 - 12 Uhr
Telefon 48006-6915
mara.leonehenriques@mvhs.de

Urbanes Wohnen e.V.
uw@urbanes-wohnen.de
Telefon 50 20 250
Termine nach Vereinbarung

Deutscher Werkbund Bayern e.V.
Telefon 34 65 80
Fax 39 76 40
bayern@deutscher-werkbund.de
Termine nach Vereinbarung

Gruppen/Initiativen aus dem non-profit- oder Selbsthilfe-Bereich, die Interesse an der Nutzung eines Raums haben, melden sich bitte bei der Geschäftsführung!

Bezirksausschuss 12 Schwabing - Alte Heide - Freimann
monatliche Unterausschusssitzungen

Dt. Juristinnenbund Regionalgruppe München
www.djb.de
vierteljährliche Treffen

Aktzeichengruppe Mittwoch
Mittwoch 19 - 21 Uhr
c.v.seidlein@web.de

Japanischer Hana-Chor
Kontakt auf Anfrage

Montagswerkstatt
www.montagswerkstatt.de
1. Freitag i. M. 15 - 17 Uhr

Repair-Café
info@repaircafe-schwabing.de
1. Sonntag i. M. 14 Uhr

Selbsthilfegruppe Akustikus Neurinom
traudi.hoerburger@web.de
unregelmäßige Treffen

Senioren Singkreis
Irmgard Weikl
Tel. 089/38997373
Evamaria Albert
Tel. 089/6124269

Swadaya Indonesia
yukellow@gmail.com
Sonntag 17 - 20 Uhr

Trommelgruppen
montags, dienstags und mittwochs
Kontakt auf Anfrage

Kartenreservierungen für Veranstaltungen der Seidlvilla am besten per Email unter info@seidlvilla.de oder telefonisch werktags unter 089-33 31 39

Karten bitte eine halbe Stunde vor Beginn an der Kasse holen - nur Barzahlung!

seidlvilla April 2024

Ausstellungen im Jahr 2025
Bewerbungsmappen mit aussagekräftigem Konzept für Ausstellungen im nächsten Jahr können bis 31. Juli 2024 bei der Seidlvilla-Geschäftsführung eingereicht werden. In der Regel werden in der Seidlvilla keine Einzelausstellungen gezeigt – wir laden Künstler:innen-Gemeinschaften aus dem Raum München ein, sich zu bewerben!

Ausstellung The Longest Goodbye Arbeiten von Benjamin Rückert und Luca Lang

Jedem Aufeinandertreffen, jedem Ding und jeder Situation wohnt ein Ende inne. Abschied als dauernde Begleitung wird dadurch ubiquitär – ständig und überall.
In sämtlichen Kulturen der Menschheitsgeschichte finden sich kollektiv organisierte Kataloge aus Ritualen, Zeichen und Techniken, die – hauptsächlich oder beiläufig – der Erinnerung, dem Gedenken oder dem Verbundensein dienen. Objekte und Dinge fungieren dabei als Stellvertreter des Verabschiedeten. Strebt Kultur als solche also danach, Abschied zu verhindern oder zu verzögern? In ihrer ersten gemeinsamen Ausstellung „The Longest Goodbye“ verweben Rückert und Lang ihrem Zusammenhang entnommene sakrale, kunsthistorische und alltägliche Motive, Themen und Anhaltspunkte und deuten diese Zeichen um.
Erinnerungen an Verlorenes und Vergessenes überlagern sich, das Kürzlich- oder Bevorstehend-Verabschiedete wird geheiligt oder zwischen Sehnsucht und Überforderung verstoßen.
Zu sehen noch bis zum 3. 5. (außer 1. 4. sowie 27./28. 4. und 1. 5.) täglich von 12 bis 19 Uhr, Eintritt frei.

Bitte beachten Sie, dass die Seidlvilla kein ausschließlicher Ausstellungsort ist, sondern vielfältig genutzt wird. Deshalb gibt es immer wieder Zeiten, in denen einzelne Ausstellungsräume mit Seminaren oder anderen Veranstaltungen belegt sind.
Bitte erkundigen Sie sich ggf. vor einem Besuch, ob die Ausstellung zugänglich ist, Kontakt per Email info@seidlvilla.de oder telefonisch 089-33 31 39.

Über kurzfristige Programmänderungen informieren Sie sich bitte auf unserer Homepage www.seidlvilla.de oder unter Telefon 089 – 33 31 39.

Am Ostermontag, 1. April sind Haus und Garten geschlossen.

dienstags 9.30 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
Yoga mit Baby
Bitte mitbringen: Yogamatte, Krabbeldecke und bequeme Kleidung
Anmeldung erforderlich unter nachbarschaft@seidlvilla.de
Kosten 10 pro Termin oder 40 Euro für 5er-Karte

mittwochs ab 14 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
Nachbarschaftscafé

3. und 17. 4. Mittwoch 15 Uhr
Seidlvilla:
Senioren Singkreis
Neue Sängerinnen und Sänger in allen Stimmlagen sind herzlich willkommen!

3. 4. Mittwoch 19 Uhr
Seidlvilla:
Offene Romanwerkstatt
Offenes Treffen einer Gruppe von Roman-Autor:innen.
Infos und Anmeldung unter romanwerkstatt@gmx.de
Teilnahmegebühr 5 Euro

sonntags 14 Uhr
Seidlvilla
Sonntagscafé

7. 4. Sonntag 14 Uhr
Seidlvilla:
Repair-Café
Bringt Eure kaputten Dinge und repariert sie mit Hilfe von unseren Reparatur:innen.
Wir bitten pro Termin nur ein Teil zur Reparatur mitzubringen!
info@repaircafe-schwabing.de

7. 4. Sonntag 17 Uhr
Seidlvilla:
**Kammerkonzert
Cello & Klavier**
Die Cellistin Dina Bolshakova und Yulia Chaplina am Flügel gestalten ein Duo-Konzert.
Programm: Pjotr Tchaikovsky „Januar“, „Februar“ und „März“ aus „Die Jahreszeiten“ op.37b für Klavier sowie ausgewählte Lieder von Tchaikovsky, bearbeitet für Cello und Klavier, Claude Debussys Sonate für Cello und Klavier op. 119 von Sergej Prokofiev
Eintritt 15/17 Euro
Karten unter info@seidlvilla.de

8. 4. Montag 19.30 Uhr
Tukan-Kreis e.V.:
**Aris Fioretos
„Die dünnen Götter“**
Über Jahrzehnte verfolgt „Die dünnen Götter“ die Gegensätze eines Lebens: zwischen draufgängerischer Maskulinität und Verletzlichkeit, zwischen Unabhängigkeit und Liebe.
Große Literatur, die von allem erzählt, was das Leben ausmacht: von Draufgängertum und Verletzlichkeit, von Sehnsucht und Kompromisslosigkeit und von der Liebe.
Aris Fioretos, 1960 in Göteborg geboren, ist schwedischer Schriftsteller griechisch-österreichischer Herkunft. Er lebt in Berlin und Stockholm.
Eintritt 5/7 Euro
Karten unter Tel. 089 129 06 77 oder tukan-kreis@beck.de

9. und 23. 4. Dienstag 11 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
Bewegungs-Improvisation
Der Kurs ist offen für Menschen ab 18 Jahren. Wir sprechen in einfachem Deutsch. Wir üben ohne Schuhe. Bitte komm in Sportkleidung und bringe etwas zu trinken für Dich mit.
Anmeldung erforderlich tanzundseele@gmail.com
Kosten 5 Euro pro Termin

9. 4. Dienstag 20 Uhr
Seidlvilla:
Jazz+ _Camila Nebbia/James Banner/Max Andrzejewski
Saxofon – Kontrabass – Schlagzeug – dieses Trio etablierter Solist:innen aus Berlin bringt einen rohen Impuls in die eigene, im Jazz verwurzelte Musik sowie Mutationen und Erneuerungen ritueller musikalischer Formen.
Ausgehend von dem Wunsch, zu den früheren Erfahrungen in den kollektiven Bands aus der Jugendzeit zurückzukehren, wird das musikalische Material von allen drei Mitgliedern beigesteuert, mitkomponiert und entwickelt – dies bildet die Grundlage für die ungehemmte und eindringliche Herangehensweise an die Improvisation. Mit ihren gemeinsamen Erfahrungen nicht nur im Jazz und in der improvisierten Musik, sondern auch in der zeitgenössischen und neuen Musik, erkunden sie die Ränder dessen, was derzeit im seit langem etablierten Rahmen des „chordless Trios“ existiert.
www.jamesbanner.com/nebbiabannerandrzejewski
Eintritt 14/18 Euro
Karten unter info@jazz-plus.de

11. u. 25. 4. Do 18.30 Uhr
Seidlvilla:
Schwabinger Schreibwerkstatt
Ad-hoc-Texte schreiben, lesen und besprechen
Gebühr 5 Euro
Anmeldung unter christof-waldecker@t-online.de

13. 4. Samstag 14.30 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
Zusammen sind wir weniger allein*erziehend
Treffpunkt, Spielraum und Infobörse für Alleinerziehende und ihre Kinder. Ein offenes Angebot mit professioneller Leitung.
Gebühr 4 Euro

14. 4. Sonntag 11 Uhr
Seidlvilla und Kultur & Spielraum:
Familienmatinee
Los geht es ab 10 Uhr mit einem Waffel-und-Brezn-Frühstück, um 11 Uhr beginnt die

mittwochs 10.30 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
Spiel mit mir!
Offener Treff für Eltern und Kinder ab dem Babyalter. Kinder entdecken sich und ihre Umwelt, die Erwachsenen unterstützen sie dabei. Altersübergreifender Treff mit professioneller Leitung.
Gebühr 5 Euro

10. 4. Mittwoch 18 Uhr
Verband binationaler Familien und Partnerschaften:
Seminar: Die Suche nach Beheimatetsein
Die Suche nach Beheimatetsein ist ein existenzielles Lebensthema für viele eingewanderte Menschen. Wie kann sich die Suche nach dem Beheimatetsein auf binationale/migrantische Paare und Familien auswirken? In diesem Seminar sollen Denkansätze vermittelt werden, die für gemeinsame Reflexionen hilfreich sein können. Es richtet sich an binationale/migrantische Paare und Familien und interessierte Fachkräfte, Referentin ist Barbara Abdallah-Steinkopff, Psychologische Psychotherapeutin.
Anmeldung per Email bis zum 29. März 2024 an: muenchen@verband-binationaler.de
kostenfrei, Spenden erbeten

11. u. 25. 4. Do 18.30 Uhr
Seidlvilla:
Schwabinger Schreibwerkstatt
Ad-hoc-Texte schreiben, lesen und besprechen
Gebühr 5 Euro
Anmeldung unter christof-waldecker@t-online.de

11. 4. Donnerstag 19 Uhr
Verband Freier Deutscher Autor:innen:
Prosa, Lyrik und mehr
Monatstreffen des FDA – Gäste sind herzlich willkommen!
Eintritt frei

13. 4. Samstag 14.30 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
Zusammen sind wir weniger allein*erziehend
Treffpunkt, Spielraum und Infobörse für Alleinerziehende und ihre Kinder. Ein offenes Angebot mit professioneller Leitung.
Gebühr 4 Euro

14. 4. Sonntag 11 Uhr
Seidlvilla und Kultur & Spielraum:
Familienmatinee
Los geht es ab 10 Uhr mit einem Waffel-und-Brezn-Frühstück, um 11 Uhr beginnt die

Theateraufführung. Anschließend können alle Kinder unter fachkundiger Anleitung passend zum gerade erlebten Stück selbst gestalterisch aktiv werden.
Zum Ende der Familienmatinee-Saison kommt noch einmal das **Theater Kunstdünger Prinzessin**. In einer Gratwanderung zwischen Komödie und ernsthaftem Märchentheater erzählt das Stück in rasantem Figuren- und Szenenwechsel die Geschichte der einstmaligen schönen Prinzessin Isolde und des armen Eiermanns Rudolf, die von der Liebe wie vom Blitz getroffen wurden, und wie sie alle Hindernisse überwinden, um diese Liebe zu leben. Es sind die einfachen Theatermittel der Mimik und Illusion mit reduziertem Bühnenbild, die diese bunte, schaurig schöne Geschichte lebendig werden lassen.
Es spielen Christiane Ahlhelm und Günther Baldauf
Für Kinder ab fünf Jahren
Eintritt Kinder 5, Erw. 8 Euro
Karten unter info@seidlvilla.de

14. 4. Sonntag 14 Uhr
Seidlvilla:
The Longest Goodbye
Führung durch die Ausstellung mit Arbeiten von Benjamin Rückert und Luca Lang
Eintritt frei

14. 4. Sonntag 17 Uhr
MärchenKreisMünchen:
Märchen von Flügeln, Winden und weiten Reisen
bieten die Erzählerinnen des Märchenkreis München, musikalisch wird die Veranstaltung von Nils Paliga am Flügel begleitet.
Eintritt 8/10 Euro

16. 4. Dienstag 19 Uhr
Seidlvilla:
Lieder aus aller Welt
Lieder und Mantras aus verschiedenen Kulturen singen
Anmeldung unter kontakt@chanten-muenchen.de

18. 4. Donnerstag 15.30 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
Raus in den Garten!
Familien in wetterfester Kleidung erkunden den Seidlvilla-Garten. Schon mal im Schnee gelegen oder die ersten Frühlingsknospen entdeckt? Altersgemischtes (ab Laufalter) Outdoor-Angebot mit Leitung
Gebühr 5 Euro
Anmeldung unter Tel. 39 82 99 oder nachbarschaft@seidlvilla.de

Kulturzentrum Schwabing

19./20. 4. Freitag/Donnerstag
LMU München DFG-Forschungsgruppe „Philologie des Abenteuers“:
Momente der Spannung: Ein Abend und ein Tag mit „1001 Nacht“
19. 4. Freitag 19.30 Uhr
**Virtuosin des Cliffhangers
Konzertlesung aus den »Erzählungen aus 1001 Nacht«**
mit Claudia Ott (Lesung) und Adel Shalaby (Percussion)
Die Erzählerin Schahrasad spielt auf allen Registern der Spannung. Die Übersetzerin Claudia Ott liest aus den ältesten arabischen Handschriften. Die musikalische Lesung streift durch ausgewählte Höhepunkte der Spannung aus allen Bänden der Neuübersetzung, begleitet von arabischer Musik mit dem ägyptisch-deutschen Perkussionisten Adel Shalaby.
Eintritt 13/15 Euro
20. 4. Samstag 10-17 Uhr
Literaturwissenschaftlicher Workshop
Erotische Spannung, Angstspannung und Neugiererspannung – diese drei Grundgestalten der Spannung werden in dem Riesenunternehmen von „1001 Nacht“ in komplexer Weise miteinander verbunden, um einen traumatisierten und sich destruktiv austobenden Regenten wieder zur Vernunft zu bringen. Spannung nicht (nur) als Mittel billiger Unterhaltung, sondern als Triebkraft der Aufklärung.
Eintritt frei

20. 4. Samstag 20 Uhr
Seidlvilla:
Liederabend „Kennst Du das Land, wo die Zitronen blühen?“
Poetischer Kammermusikabend mit Murni Suwetja, Sopran, und Peter Foggitt am Flügel – die beiden haben unter dem Motto „same poet – different composer“ ein hochintellektuelles und gefühlvolles Programm mit Texten von Goethe, Verlaine und anderen zusammengestellt. Hören Sie, wie unterschiedliche Komponisten die gleichen Gedichte interpretieren. Erleben Sie die Gedankenwelt von Franz Schubert, Hugo Wolf und Ludwig von Beethoven, wenn sie dasselbe Gedicht in Musik fassen.
Eintritt 15/20 Euro
Karten unter info@seidlvilla.de

22. 4. Montag 19 Uhr
Nietzsche-Forum München e.V.:
„Selbstkenner! Selbsthenker!“
Unter Berufung auf Formeln wie „Werde, der du bist“

oder „Erzähle dich selbst“ verharmlosen und trivialisieren nicht wenige Interpreten Nietzsches Philosophie zu einer Anleitung zur Lebenskunst. In seinem Vortrag differenziert Claus Zittel das Verhältnis von Erkenntnis, Kunst und Ethik bei Nietzsche und expliziert das mit der Selbsterkenntnis verbundene Motiv der Tödllichkeit der Wahrheit in seinen Folgen.
Eintritt Mitgl. 5, Gäste 10 Euro

23. 4. Dienstag 19.30 Uhr
Stadtbund Münchner Frauenverbände:
Finanz-Basics
Die Finanzexpertin Sophia Hufnagel erläutert, wie Frauen in vier Schritten zu finanzieller Sicherheit gelangen.
Eintritt frei

24. 4. Mittwoch 18.30 Uhr
Kulturreferat Abt. Volkskultur:
Jodeltreff im Garten
Der monatliche Jodeltreff ist ein offenes Angebot für alle diejenigen, die bekannte Jodler genießend mitsingen, neue kennenlernen oder selbst einen Jodler anstimmen möchten. Jeder Termin ist anders und möchte neugierig machen. Der Jodeltreff richtet sich an erfahrene Jodler:innen, die sicher eigene Jodler beherrschen und auch ansingen können. Gejodelt wird nur bei trockener Witterung, eine Anmeldung ist nicht erforderlich.
Leitung: Eva Becher und Karin Sommer
Kostenloses Angebot

25. 4. Donnerstag 19.30 Uhr
Seidlvilla:
Konzert „Buffzack“
Andreas Unterreiner (Trompete/Flügelhorn), Lukas Jochner (Posaune), Florian Mayrhofer (Tuba) und Lorenz Hunziker (Schlagzeug) präsentieren eine Musik, die sich stilistisch nur schwerlich in eine Schublade stecken lässt. Ohne Harmonieinstrument spielt das Quartett mit feinem Gespür für ausgewogenen Ensembleklang Kompositionen, in denen Jazz genauso ein fester Bestandteil ist wie HipHop, wo sich Metal-Riffs und alpenländische Klänge gegenüberstehen, verbunden durch den gemeinsamen Groove als Basis für Improvisation und Interaktion.
„Buffzack“ präsentiert sein fünftes Studioalbum „Fabelviecher“ – da huscht schon mal ein Biber an einem liebestrunkenen Bären vorbei, eine garstige, politisch aktive Ente twittert unentwegt,

bis sie im Morast versinkt, den Salamander wurmt, dass er im Selbstfindungsprozess zwischen der Identität als Gecko oder Molch irrliecht, während der Wolf Isegrim tapfer gegen die Mächte Saurons kämpft. Und all dies garniert mit wahrlich „fabelhafter“ Poesie in meist ausgefeilten Reimen.
Eintritt 14/18 Euro
Karten unter info@seidlvilla.de

26. 4. Freitag 19 Uhr
Pianistenclub München e.V.:
Ein Abend – ein Komponist: Franz Schubert
Bekannt und wenig gespielte Jugend- und Spätwerken lassen den Menschen hinter seinem etablierten Erscheinungsbild sichtbar werden.
Es spielen Heiko Stralendorff, Susanne Absmaier, Aglaya Zinchenko und Gregor Arnsberg, Konzept und Moderation Aglaya Zinchenko.
Eintritt Kinder 5, Erw. 15/20 Euro
Karten www.pianistenclub.de

Am Wochenende 27./28. April ist die Seidlvilla geschlossen.

29. 4. Montag 19.30 Uhr
Seidlvilla und Liederfreude e.V.:
Liederabend – Franz Schubert, Gustav Mahler und Mieczyslaw Weinberg
Eingebunden in Mahlers „Sieben Lieder aus letzter Zeit“ nach Gedichten von Friedrich Rückert sowie Frühlingsliedern von Franz Schubert ist der Abend dem Komponisten Mieczyslaw Weinberg (1919-1996) gewidmet.
Mit seinen „Jüdischen Liedern“ op. 13 sowie der Sonate für Violoncello Solo verarbeitet der 1919 in Warschau geborene, im Krieg nach Minsk und Taschkent geflohene, später in Moskau lebende Komponist die Tragik des Krieges, der jüdischen Menschen und seines eigenen Lebens: die Flucht, die Ermordung seiner Eltern und seiner Schwester durch die Nazis sowie seines Schwiegervaters durch das Stalin-Regime und seine eigene Inhaftierung 1953. Komplettiert wird der Abend mit Adagio und Allegro aus der Sonate für Violoncello Nr. 1 op. 72 von Weinberg.
Mitwirkende: Anja-Maria Luidl – Mezzosopran, Stephan Haack – Cello und Mizuko Uchida am Flügel
Eintritt 15/18 Euro
Karten unter info@seidlvilla.de