



## nie immer alles

Die Künstlerinnengruppe EMETRIO: Erna Leiß / Margret Lochner / Eva Schnitzer trifft sich seit 2021 zu künstlerischen „Jam-sessions“. Vergleichbar einem zwanglos improvisierten musikalischen Zusammenspiel, arbeiten die drei Künstlerinnen zusammen, nacheinander auf den gleichen Blättern. Jeweils eine gibt eine Form vor, auf die die anderen intuitiv reagieren. Die Erste setzt einen Impuls, der offen für eine Weiterbearbeitung ist.

Die Zweite und Dritte reagieren in ihrer Formensprache und vervollständigen so die Zeichnung. Diese ungewöhnliche Form der künstlerischen Zusammenarbeit schafft Bilder, die vielfältige Assoziationen zulassen.

Auf den Monatsprogrammen zeigen wir im Jahr 2026 Eindrücke aus der Ausstellung, die im März / April 2025 zu sehen war.

**Sie möchten Workshops oder Seminare in der Seidlvilla veranstalten? Bitte wenden Sie sich an die Geschäftsführung!**

Die Seidlvilla, Kulturzentrum in Schwabing, ist ein unabhängiger und überparteilicher Ort. In der Seidlvilla engagieren sich Menschen, denen ein solidarisches Miteinander in ihrer Stadt am Herzen liegt. Wir begrüßen die Vielfalt unterschiedlicher sozialer, religiöser und geographischer Herkunft ebenso wie den lebendigen Austausch zwischen den Generationen. Mit unserem breit gefächerten Veranstaltungsprogramm aus Musik, Literatur, bildender Kunst sowie Diskussions- und Vortragsforen geben wir künstlerischen und gesellschaftspolitischen Themen Raum. Die Seidlvilla ist ein freier und offener Ort. Sie ist ein Mosaiksteinchen in unserem Stadtgefüge und ein Abbild dessen, woran wir partizipieren und was wir gemeinsam gestalten sollten: unser gemeinschaftliches Miteinander – wertschätzend und demokratisch.

Seit dem 1. April 2026 hat die Sozialgenossenschaft Bellevue di Monaco eG die Trägerschaft des Kulturzentrums übernommen.

Eigentümerin der Seidlvilla ist die Landeshauptstadt München. Sie fördert das Kulturzentrum mit einer jährlichen Zuwendung.



Seidlvilla  
Kulturzentrum Schwabing  
Nikolaiplatz 1b  
80802 München

Spendenkonto  
Bank für Sozialwirtschaft  
BIC BFSWDE33XXX  
IBAN DE523702050000014185 00

[www.seidlvilla.de](http://www.seidlvilla.de)  
die Seidlvilla im Internet

Öffnungszeiten unter der Woche von 8 Uhr bis abends nach Veranstaltungsende, am Wochenende meist von 12 Uhr bis nach Veranstaltungsende.

**Vorstand**  
Bellevue di Monaco  
Till Hofmann  
Angela Bauer  
Barbara Bergau  
Dr. Stephan Dünnwald

**Leitung Seidlvilla**  
Gabriele Wiesmüller  
Esther Sinka  
Telefon 33 31 39  
[info@seidlvilla.de](mailto:info@seidlvilla.de)  
Montag - Freitag 10 - 17 Uhr

**Büro und Hausmeisterei**  
Cornelia Radtke  
Georg Altmann  
Thomas Menzel

**Nachbarschaft Schwabing**  
Kerstin Brinckmann  
Telefon 39 82 99  
Fax 38 38 01 26  
[nachbarschaft@seidlvilla.de](mailto:nachbarschaft@seidlvilla.de)  
Mo, Do 10 - 12 Uhr

Die Seidlvilla ist für Rollstuhlfahrer:innen barrierefrei zugänglich!

Regelmäßige Angebote:  
**Mittwochscafé**  
Mittwoch 14 - 17 Uhr

**Deutsch-Konversation**  
Mittwoch 14.30 - 16 Uhr  
Donnerstag 9.30 - 11 Uhr

**Literaturkreis LesArt**  
1. Mittwoch i. M. 17 Uhr

**Still-Gruppe**  
einmal monatlich Fr 10 Uhr

**Yoga with Baby**  
freitags 9.30-10.30 Uhr  
fürs Yoga bitte anmelden:  
[nachbarschaft@seidlvilla.de](mailto:nachbarschaft@seidlvilla.de)

**Kultur & Spielraum e.V.**  
Telefon 34 16 76  
[kjwseidlvilla@kulturundspielraum.de](mailto:kjwseidlvilla@kulturundspielraum.de)  
[www.kjw-seidlvilla.de](http://www.kjw-seidlvilla.de)  
Projekträume in der Kinder-Jugendwerkstatt Seidlvilla  
Fr u Sa 14.30-18 Uhr

**Münchner Volkshochschule**  
Mara Leone Henriques  
Mo 14 - 16 Uhr  
Do 14 - 16 Uhr  
Fr 10 - 12 Uhr  
Telefon 48006-6915  
[mara.leonehenriques@mvhs.de](mailto:mara.leonehenriques@mvhs.de)

**Deutscher Werkbund Bayern e.V.**  
Telefon 34 65 80  
Fax 39 76 40  
[bayern@deutscher-werkbund.de](mailto:bayern@deutscher-werkbund.de)  
Termine nach Vereinbarung

**Gruppen/Initiativen aus dem non-profit- oder Selbsthilfe-Bereich, die Interesse an der Nutzung eines Raums haben, melden sich bitte bei der Geschäftsführung!**

**Bezirksausschuss 12 Schwabing - Alte Heide - Freimann**  
monatliche Sitzungen der Unterausschüsse

**Was machen?!**  
<https://www.assoziaton-e.org/>  
monatl. Treffen s. Programm

**Treffpunkt Klima**  
<https://leocor.org/klimatreffs/>  
monatl. Treffen s. Programm

**Aktzeichengruppe Mittwoch**  
mittwochs 19 - 21 Uhr  
[c.v.seidlein@web.de](mailto:c.v.seidlein@web.de)

**Japanischer Hana-Chor**  
dienstags 10 Uhr  
Kontakt auf Anfrage

**Chor der kurdischen Gemeinde München**  
freitags 18 - 21 Uhr  
Kontakt auf Anfrage

**Repair-Café**  
[info@repaircafe-schwabing.de](mailto:info@repaircafe-schwabing.de)  
1. Sonntag i. M. 14 Uhr

**Rotaract-Club München**  
Kontakt auf Anfrage

**Selbsthilfegruppe Akustikus Neurinom**  
[traudi.hoerburger@web.de](mailto:traudi.hoerburger@web.de)  
Treffen s. Programm

**Senioren Singkreis**  
Treffen zwei Mal im Monat, siehe Programm  
Irmgard Weikl  
Tel. 089/38997373  
Evamaria Albert  
Tel. 089/6124269

**Trommelgruppen**  
montags, mittwochs, freitags und samstags 19 Uhr  
Kontakt auf Antrag

Kartenreservierungen für Veranstaltungen der Seidlvilla am besten per Email unter [info@seidlvilla.de](mailto:info@seidlvilla.de) oder telefonisch werktags unter 089-33 31 39

Karten bitte eine halbe Stunde vor Beginn an der Kasse holen, nur Barzahlung!

# seidlvilla Mai 2026

## Ausstellung **Ausstellung „KAITO ...der übers Meer fliegt“**

Alle gezeigten Arbeiten verbindet ein meditativ und offen angelegter Entstehungsprozess. Assoziationen zu Begriffen etwa wie: Weite, Licht, Raum, Wasser, Spiegelung und Fluss führten zum Titel der Ausstellung, einem japanischen Ausdruck, der sinnbildlich für eine freie Bewegung steht.

Claudia Bormanns Landschaftsbilder haben zwei Lesarten. Aus der Nähe nimmt man eine abstrakte Bildsprache wahr, erst mit ein paar Schritten Abstand erschließt sich ein abbildendes, sich der sichtbaren Wirklichkeit annäherndes Bild. Heike Pillemanns Bildzeichnungen mit silhouettenhaften Wesen und allegorischen Andeutungen wirken geheimnisvoll, zwiespältig, ja manchmal unheimlich, fragmentarisch und vollendet zugleich – improvisatorisch und doch einem unausgesprochenen Plan folgend. (Horst Walter) Stefanie Ullmanns Aquarelle entstehen schnell und spontan. Die Farbe trocknet auf dem Papier als Spur riskanter Manöver im fließenden Raum.

Die Installation von Reinhard Berndt ergänzt die Ausstellung mit seinem Video „Fünf Tibeter“. Das sind fünf Körperübungen im Atem- und Bewegungsfluss, die den Ursprung im Hatha-Yoga haben. (Musik: Tom Hilt)

Führungen durch die Ausstellung am Donnerstag, den 7.5.um 16 Uhr.  
Zu sehen vom 1.5. bis 5.6. täglich von 12 bis 19 Uhr (außer am 1., 14., 24., 25., 30. und 31. Mai), der Eintritt ist frei.

Beachten Sie, dass die Seidlvilla kein ausschließlicher Ausstellungsort ist, sondern vielfältig genutzt wird. Deshalb gibt es immer wieder Zeiten, in denen einzelne Ausstellungsräume mit Seminaren oder anderen Veranstaltungen belegt sind. Bitte erkundigen Sie sich ggf. vor einem Besuch, ob die Ausstellung zugänglich ist. Kontakt per Email [info@seidlvilla.de](mailto:info@seidlvilla.de) oder telefonisch unter 089-33 31 39.

Über kurzfristige Programmänderungen informieren Sie sich auf unserer Homepage [www.seidlvilla.de](http://www.seidlvilla.de) oder telefonisch unter 089-33 31 39.

**Am 1. Mai sind Haus und Garten geschlossen.**

sonntags 14 Uhr  
Seidlvilla:  
**Sonntagscafé**

3. 5. Sonntag 14 Uhr  
Seidlvilla:  
**Repair-Café**  
Bringt Eure kaputten Dinge und repariert sie mit Hilfe der erfahrenen Reparateur:innen: Elektroartikel, Haushaltsgeräte, Spielzeug, Textil...  
Wir bitten pro Termin nur ein Teil zur Reparatur mitzubringen!  
[info@repaircafe-schwabing.de](mailto:info@repaircafe-schwabing.de)

4. 5. Montag 19 Uhr  
Intern.Frauenliga für Frieden u. Freiheit, Münchner Friedensbündnis, Freidenker München:  
**Krieg ist Verachtung des Lebens – Ein Essay über den Frieden. Vortrag, Lesung und Diskussion mit Linn Stalsberg**  
Die norwegische Journalistin und Soziologin Linn Stalsberg hat ein Buch zum Luftholen verfasst. Es ist ein zorniges Buch gegen den vorlauten, den vorherrschenden Zeitgeist in kriegserrückten Aufrüstungszeiten. Das Buch stellt einen Zusammenhang zwischen der neuen Militarisierung und der Klima- und Naturkrise her. Die Moderation übernimmt Eva Maria Volland.  
Sprache Englisch/Deutsch  
Eintritt frei, Spenden erbeten  
Anmeldung [obermayer@wilpf.de](mailto:obermayer@wilpf.de)

5. 5. Dienstag 19.30 Uhr  
Tukan-Kreis-e.V.:  
**„hallo niemand. Roadtrip in Versen“ - Lesung & Gespräch mit Yevgeniy Breyger**  
In einem roten Audi A6 fährt der Held aus Österreich – „Niemand“ genannt – nach Deutschland, um Bundeskanzler zu werden. Er hält an Autobahnraststätten und Penny-Parkplätzen, gerät in linke und rechte Demos, parkt mal vor dem Bundestag, mal auf einem Zirkusplatz und landet im Verhörzimmer der Polizei. Auf den Etappen trifft er skurrile Gestalten, die von einer apokalyptischen Zukunft zeugen, Pfarrer und Rabbis, Gott und sein zorniges jüdisches Ebenbild G'tt, Bekannte aus der Politik wie Gregor Gysi, Olaf Scholz und Alice Weidel. In rasanten Szenen und Dialogen, ständig getrieben vom roten Audi, der mit laufendem Motor wartet, erkundet er seine Identität, seinen Glauben und seine Sexualität, die er fortwährend in den Kontext der aktuellen politischen Verhältnisse setzt.  
Eintritt 7/9 Euro  
Karten unter 089 38189530

mittwochs ab 14 Uhr  
Nachbarschaft Seidlvilla:  
**Mittwochs-Café**

6. 5. Mittwoch 18.30 Uhr  
Assoziation E e.V.:  
**„Was machen?!“: „Antifeminismus & Maskulinismus“**  
Du möchtest nicht nur über Probleme sprechen, sondern auch handeln? Dann komm zu „Was machen?!“ – einer offenen Gesprächsrunde für alle, die gesellschaftliche Veränderungen mitgestalten möchten. Wir starten mit einem kurzen Vortrag, dann tauschen wir uns aus, entwickeln gemeinsam konkrete Ideen und lernen lokale Initiativen kennen. Alle sind willkommen. Du brauchst keine Vorkenntnisse. Materialien gibt es in mehreren Sprachen. Kinder können mitgebracht werden. Die Teilnahme ist kostenlos. Voranmeldung nur, falls eine Kinderbetreuung erwünscht ist [info@was-machen-muc.org](mailto:info@was-machen-muc.org)

6. 5. Mittwoch 19 Uhr  
Seidlvilla:  
**Offene Romanwerkstatt**  
Offenes Treffen einer Gruppe von Roman-Autor:innen. Pro Treffen werden ein bis zwei Romanprojekte (max. 45.000 Zeichen) besprochen. Anmeldung unter [romanwerkstatt@gmx.de](mailto:romanwerkstatt@gmx.de)  
Teilnahmegebühr 5 Euro

freitags 16-18 Uhr  
Nachbarschaft Seidlvilla:  
**Spiele-Treff**  
Einfach kommen und mitspielen! Spiele sind vorhanden, neue Ideen sind immer willkommen!  
Offenes Angebot ohne Anmeldung. Gebühr 3 Euro

8. 5. Freitag 14 Uhr  
Nachbarschaft Seidlvilla:  
**Offener Kreistanz**  
Internationale Tänze werden Schritt für Schritt erlernt und getanzt. Bitte mitbringen: flache Tanz- oder Gymnastikschuhe  
Teilnahmebeitrag 8 Euro

8. 5. Freitag 20 Uhr  
Seidlvilla:  
**Jazz+ Festival 2026**  
Es spielen Marta Warelis (Klavier) und Ingebrigt Håker Flaten (Kontrabass) „Sun Lit Starlings“ und Polybahn: Michaël Attias (Saxophon), Benoît Delbecq (Klavier), Samuel Ber (Schlagzeug).  
Eintritt Festivalticket 26/34 Euro  
Karten unter [info@jazz-plus.de](mailto:info@jazz-plus.de)

9. 5. Samstag 19.30 Uhr  
Seidlvilla:  
**Konzert der Band Sometimes Six - Up Jumps Spring**  
Das Programm von Sometimes Six reicht von klassischem Swing-Sound und Bossa bis zu zeitgenössischen Klängen auf der Basis eigener Kompositionen. Immer subtil, facettenreich, akustisch. Das Ziel der Band ist das Gemeinschaftsgefühl, das aber auch die individuellen Fähigkeiten aller im Ensemble zum Leuchten bringt. Die Ur-Essenz des Jazz: jeder ist unterschiedlich, gleich-wertig; aus Individuen wird ein Ganzes. Gesang: M. Bogner, Piano: H. von Goessel, Schlagzeug: Klaus Hartmann, Gitarre: H. Lemme, Saxophon: F. Kröber, H. Schink  
Eintritt 10/15 Euro  
Karten unter [info@seidlvilla.de](mailto:info@seidlvilla.de)

10. 5. Sonntag 11 Uhr  
Deutsch-Israelische-Gesellschaft AG München:  
**Der Einfluss des Nationalsozialismus in der arabischen Welt**  
Ein Vortrag von Jörg Rensmann (Vorstandsmitglied des Mideast Freedom Forum Berlin) Nicht erst seit dem genozidalen, antisemitischen Angriff einer Terrororganisation auf Israel am 7. Oktober 2023 stellt sich die Frage der Entstehung eines islamischen Antisemitismus und seiner Auswirkungen auf den Nahen und Mittleren Osten, auf den arabisch-israelischen Konflikt. Welche Rolle spielt dabei der europäische Antisemitismus, insbesondere der Einfluss des Nationalsozialismus? Eintritt frei  
Anmeldung [muenchen@digev.de](mailto:muenchen@digev.de)

10. 5. Sonntag 18 Uhr  
Seidlvilla:  
**Chanson-Duo Wollmann&Punzel**  
Katharina Wollmann und Hardy Punzel machen weder vor den Klassikern, wie F. Holländer oder H. Leopoldi, noch vor modernen Vertretern des Genres, wie A. Depenbusch und Weber&Beckmann Halt. Mit größtenteils neuen Arrangements suchen sie die geschichtenerzählenden Stoffe des traditionellen Chansons ebenfalls bei modernen Künstlern wie Andreas Bourani oder AnnenMayKantereit. Während Katharina singt, spielt Hardy Klavier, komponiert und lässt sich immer wieder auch zum Singen verführen.  
Eintritt 12/20 Euro  
Karten unter [info@seidlvilla.de](mailto:info@seidlvilla.de)

# Kulturzentrum Schwabing

12. 5. Dienstag 19 Uhr  
Seidlvilla:  
**Lieder aus aller Welt**  
Lieder und Mantren aus verschiedenen Kulturen singen  
Anmeldung unter [kontakt@chanten-muenchen.de](mailto:kontakt@chanten-muenchen.de)

12. 5. Dienstag 19.30 Uhr  
Scholastika-Verlag Stuttgart:  
**Die blaue Brücke - Lesung und Gespräch mit Ruth G. Gross**  
Nidden, Kurische Nehrung, 1913–1945: Auf einer schmalen Landzunge zwischen Ostsee und Haff feierten Maler, Dichter und Träumer das Licht – und mussten Abschied nehmen. Ruth G. Gross erzählt von einer der eigenwilligsten Künstlerkolonien des 20. Jahrhunderts, von Kunst und Sehnsucht, von prominenten Zeitgenossen wie Thomas Mann und Käthe Kollwitz – und von dem, was bleibt. Lesung mit Klaviermusik (Fran Portillo), Moderation: Martin Hielscher  
Eintritt 8/10 Euro  
Karten unter [scholastika.verlag@yahoo.de](mailto:scholastika.verlag@yahoo.de)

13. und 27. 5. Mittwoch 15 Uhr  
Seidlvilla:  
**Senioren Singkreis**  
Neue Sängerinnen und Sänger in allen Stimmlagen sind herzlich willkommen!

13. 5. Mittwoch 18.30 Uhr  
Erzdiözese München u. Freising:  
**Filmvorführung mit Gespräch „Karuaru – Die Menschen des Flusses“, Peru, FSK ab 12**  
Für das indigene Volk der Kukama, in Peru, ist der Rio Marañon nicht nur ihr Fluss, sondern ein eigenständiges Wesen. Einige der Frauen haben vor dem Interamerikanischen Gerichtshof erstritten, dass dem Fluss verbrieft Rechte zukommen, die sie als seine Anwältinnen vertreten und verteidigen können. Der Film vermittelt einen einzigartigen Blick in die spirituelle Welt der Menschen im Amazonasgebiet. Kommen Sie im Anschluss an den Film mit Sonia Caritimari Huansi Vertreterin der Karuaru, Barbara Fraser, die im Vikariat Iquitos die Wasserpastoral leitet, und der Peru-Referentin des Lateinamerika-Hilfswerks Adveniat Martina Fornet-Ponse ins Gespräch.  
Eintritt frei  
Anmeldung erbeten unter [PWackers@eomuc.de](mailto:PWackers@eomuc.de)

**Am 14. Mai sind Haus und Garten geschlossen.**

15. 5. Freitag 20 Uhr  
Seidlvilla:  
**Konzert Lucile And The Rakibuam**  
Das Repertoire der Band basiert auf alten Volksliedern, tradierten Schlagern und vergessenen Gassenhauern aus dem musikalischen Archiv Anatoliens, des Balkan, des Mittelmeerraumes und der Levante. Viele dieser Melodien wandern seit Jahren von Ost nach West und zurück. Dabei entstanden viele Interpretationen in verschiedenen Sprachen. Die Band öffnet das Genre jedoch noch weiter: Elemente von Funk, Surf Rock, Ethno-Jazz, Dub, Breakbeat und Electronica sind selbstverständliche Verstärkerstücke in ihrem Soundmix.  
Es spielen Tuncay Acar: Gesang/ Percussion, Asmir Šabić Bouzouki: E-Gitarre/Synthesizer, Johannes Oberauer: E-Bass/ Synthesizer, Daniel Tanner: Drums  
Eintritt 15/20 Euro  
Karten unter [info@seidlvilla.de](mailto:info@seidlvilla.de)

16. 5. Samstag 19 Uhr  
Pianistenclub München e.V.:  
**Frauen-Power: Mit Komponistinnen durch die Epochen**  
Dieser Abend ist Künstlerinnen gewidmet, deren Werke dem erfahrenen Konzertpublikum eher selten zu Ohren kommen. Es spielen am Klavier Para Chang, Clara Slegle, Irina Shkolnikova, Julia Ito, Jana Förster, Birgitta Eila und Eleonora Turkenich. Moderiert wird das Programm von Annette Böhm, die mit Einsichten und Anekdoten durch das Programm führt.  
Eintritt Kinder 5, Studierende 13, Erwachsene 18/23 Euro  
Karten [www.pianistenclub.de](http://www.pianistenclub.de)

17. 5. Sonntag 18 Uhr  
Seidlvilla:  
**Ensemble Hackbrettivo - Von Barock bis Rock'n'Roll**  
Das Ensemble präsentiert ein abwechslungsreiches Programm, das Genre Grenzen überschreitet und höchstes künstlerisches Niveau erreicht. Zu hören ist u.a. Filmmusik von E. Morricone, Hits von Abba und den Beatles, aber auch Volksmusik aus aller Welt und klassische Musik von W. A. Mozart und H. Purcell. Das Ensemble Hackbrettivo spielt die Werke in eigenen Arrangements für ihre besondere Besetzung mit vier Hackbrettern, ein einzigartiges Konzerterlebnis ist also vorprogrammiert!  
Eintritt 15/18 Euro  
Karten unter [info@seidlvilla.de](mailto:info@seidlvilla.de)

18. 5. Montag 19 Uhr  
Nietzsche-Forum München e.V.:  
**Nietzsches Techniken des Philosophierens**  
Nietzsche war mit seinem Philosophieren ungeheuer erfolgreich; kaum ein anderes Werk hat eine so starke, über die Grenzen der Philosophie hinausreichende Wirkung erreicht. Welche Techniken sind das, was hat Nietzsche in seinem Philosophieren so sicher, was hat es so überzeugend gemacht? Referent: R. W. Stegmaier.  
Eintritt 15 Euro, für Mitglieder 8 Euro. Studierende frei.  
Karten unter [info@nietzsche-forum-muenchen.de](mailto:info@nietzsche-forum-muenchen.de)

19. 5. Dienstag 15 Uhr  
Nicia Immobilien:  
**Mit Ihrer Immobilie finanzielle Freiheit schaffen**  
Vortrag von Martina Nicia, für Immobilienverrentung.  
Eintritt kostenlos  
Bitte um Reservierung unter [info@nicia-immobilien.de](mailto:info@nicia-immobilien.de)

19. 5. Dienstag 19 Uhr  
Nietzsche-Forum München e.V.:  
**„Vorausgesetzt, dass...“**  
Wie versucht Nietzsche Leser(innen) für die Lektüre seines neuen Aphorismen-Buchs zu gewinnen? Im Workshop sollen drei Entwürfe aufeinander bezogen und dabei die Techniken herausgearbeitet werden, deren Nietzsche sich bedient, um, was ja die Aufgabe einer Vorrede ist, für sein Werk zu werben.  
Eintritt 15 Euro, für Mitglieder 8 Euro. Studierende frei.  
Karten unter [info@nietzsche-forum-muenchen.de](mailto:info@nietzsche-forum-muenchen.de)

21. 5. Donnerstag 19 Uhr  
Indien-Institut:  
**Sarod & Tabla Maestros in concert - Klassische Indische Musik live erleben**  
Erlebe einen unvergesslichen Abend mit den Meistern der klassischen indischen Musik: Prosenjit Sengupta am Sarod und Subrata Manna an der Tabla. Ein Konzert, das die Tiefe und Schönheit der nordindischen klassischen Musik lebendig werden lässt  
Eintritt 15 Euro für Mitglieder / Gäste 25, Ermäßigt 10 Euro  
Karten unter 089/980284

21. 5. Donnerstag 19.00 Uhr  
Verb. Freier Dt. Autor:innen:  
**Prosa & Lyrik**  
Der FDA lädt zum monatlichen Treff. Gäste sind willkommen!  
Eintritt frei  
Anmeldung [info@fda-bayern.org](mailto:info@fda-bayern.org)

21. 5. Donnerstag 18.30 Uhr  
Seidlvilla:  
**Schwabinger Schreibwerkstatt**  
Ad-hoc-Texte zu einem vorgegebenen Thema schreiben, gemeinsam lesen und besprechen  
Gebühr 5 Euro  
Anmeldung unter [christof-waldecke@t-online.de](mailto:christof-waldecke@t-online.de)

22. 5. Freitag 19.30 Uhr  
Seidlvilla:  
**HMTM vor Ort: Hör-Raum Konzert „Akkordeon“**  
Studierende aus der Klasse von Krassimir Sterev, Professor für Akkordeon an der HMTM, konzertieren mit Werken vom Barock bis zur Moderne.  
Eintritt Studierende der HMTM 5, sonst 10/15 Euro  
Karten unter [info@seidlvilla.de](mailto:info@seidlvilla.de)

23. 5. Samstag 20 Uhr  
Seidlvilla:  
**Konzert „Grandessa“ – Eine Reise quer durch Europa und über dessen Grenzen hinaus.**  
Das Repertoire des Weltmusik Ensembles „Orchestra Grandessa“ reicht von altem Jazz über Gypsy-Swing á la Django Reinhardt, von südosteuropäischer Folklore bis Klezmermusik, von Valse Musette und Tango bis hin zu Chanson und internationaler Salonmusik, gespielt mit großer Sensibilität, vornehmer Zurückhaltung und beachtlicher Virtuosität. Erweitert wird das Programm mit eigenen Kompositionen, die sich bei den genannten Stilen bedienen.  
Eintritt 18/20 Euro  
Karten unter [info@seidlvilla.de](mailto:info@seidlvilla.de)

**Am 24. und 25. Mai ist die Seidlvilla geschlossen.**

27. 5. Mittwoch 18 Uhr  
Kulturreferat Abt. Volkskultur:  
**Jodeltreff im Garten**  
Der monatliche Jodeltreff ist ein Angebot für alle diejenigen, die bekannte Jodler singen und neue kennenlernen möchten oder selbst einen Jodler mitbringen. Er richtet sich an erfahrene Jodler:innen, die eigene Jodler sicher beherrschen und auch ansingen können.  
Leitung: K. Sommer, L. Wagner.  
Jodelt wird nur bei trockener Witterung.  
Das Angebot ist kostenlos.  
Keine Anmeldung erforderlich.

**Am Wochenende 30./31. Mai sind Haus und Garten geschlossen.**