



Der Fotograf Ulrich Wessel hat sich im Sommer 2023 mit seiner Kamera in der Seidlvilla umgesehen, während die Ausstellung „Innehalten“ mit Arbeiten von Gisela Birkenthal, Karin Lässer und Viola Poschenrieder-Schink gezeigt wurde.

Im Jahr 2024 gibt es auf unseren Monatsprogrammen Eindrücke aus Wessels Streifzug durchs Haus zu sehen. Die Ausschnitte, die er fotografisch festgehalten hat, eröffnen überraschende Details und Perspektiven auf die Seidlvilla und die ausgestellten Objekte.

Die Seidlvilla, Kulturzentrum in Schwabing, ist ein unabhängiger und überparteilicher, durch den gemeinnützigen Seidlvilla-Verein getragener Ort. Hier engagieren sich Menschen, denen ein solidarisches Miteinander in ihrer Stadt am Herzen liegt. Wir begrüßen die Vielfalt unterschiedlicher sozialer, religiöser und geographischer Herkunft ebenso wie den lebendigen Austausch zwischen den Generationen.

Mit unserem breit gefächerten Veranstaltungsprogramm aus Musik, Literatur, bildender Kunst sowie Diskussions- und Vortragsforen geben wir künstlerischen und gesellschaftspolitischen Themen Raum. Die Seidlvilla ist ein freier und offener Ort. Sie ist ein Mosaiksteinchen in unserem Stadtgefüge und ein Abbild dessen, woran wir partizipieren und was wir gemeinsam gestalten sollten: unser gemeinschaftliches Miteinander – wertschätzend und demokratisch.

Eigentümerin der Seidlvilla ist die Landeshauptstadt München. Sie fördert das Kulturzentrum mit einer jährlichen Zuwendung.

Seidlvilla
Kulturzentrum Schwabing
Nikolaiplatz 1b
80802 München
Spendenkonto
Bank für Sozialwirtschaft
BIC BFSWDE33XXX
IBAN DE58370205000008835400

www.seidlvilla.de
die Seidlvilla im Internet

Die Seidlvilla ist für Rollstuhlfahrer:innen barrierefrei zugänglich!

Öffnungszeiten unter der Woche von 8 Uhr bis abends nach Veranstaltungsende, am Wochenende meist von 12 Uhr bis nach Veranstaltungsende.

www.seidlvilla.de
die Seidlvilla im Internet

Die Seidlvilla ist für Rollstuhlfahrer:innen barrierefrei zugänglich!

Öffnungszeiten unter der Woche von 8 Uhr bis abends nach Veranstaltungsende, am Wochenende meist von 12 Uhr bis nach Veranstaltungsende.

Vorstand des Seidlvillaverains e.V.
Martin Kolb
Herta Dihm-Grosch
Annette Fischer
Florian Hockel

Geschäftsführung
Gabriele Wiesmüller
Heike Frey
Telefon 33 31 39
info@seidlvilla.de
Montag - Freitag 10 - 17 Uhr

Büro und Hausmeisterei
Cornelia Radtke
Georg Altmann
Thomas Menzel

Nachbarschaft Schwabing
Dorothee Fichter
Kerstin Brinckmann
Telefon 39 82 99
Fax 38 38 01 26
nachbarschaft@seidlvilla.de
Mo, Do 10 - 12 Uhr
Regelmäßige Angebote der Nachbarschaft Schwabing:

Mittwochscafé
Mittwoch 14 - 17 Uhr
Deutsch-Konversation
Mittwoch 14.30 - 16 Uhr
Donnerstag 9.30 - 11 Uhr
Literaturkreis LesArt
1. Mittwoch i. M. 17 Uhr

Still-Gruppe
einmal monatlich Fr 10 Uhr
Yoga mit Baby
Dienstag 9.30-10.30 Uhr
fürs Yoga bitte anmelden:
nachbarschaft@seidlvilla.de

Kultur & Spielraum e.V.
Telefon 34 16 76
kjwseidlvilla@kulturundspielraum.de
www.kjw-seidlvilla.de
Projekträume in der Kinder-Jugendwerkstatt Seidlvilla
Fr u Sa 14.30-18 Uhr

Münchner Volkshochschule
Mara Leone Henriques
Mo 14 - 16 Uhr
Do 14 - 16 Uhr
Fr 10 - 12 Uhr
Telefon 48006-6915
mara.leonehenriques@mvs.de

Urbanes Wohnen e.V.
uw@urbanes-wohnen.de
Telefon 50 20 250
Termine nach Vereinbarung

Deutscher Werkbund Bayern e.V.
Telefon 34 65 80
Fax 39 76 40
bayern@deutscher-werkbund.de
Termine nach Vereinbarung

Kartenreservierungen für Veranstaltungen der Seidlvilla am besten per Email unter info@seidlvilla.de oder telefonisch werktags unter 089-33 31 39
Karten bitte eine halbe Stunde vor Beginn an der Kasse holen - nur Barzahlung!

Gruppen/Initiativen aus dem non-profit- oder Selbsthilfe-Bereich, die Interesse an der Nutzung eines Raums haben, melden sich bitte bei der Geschäftsführung!

Bezirksausschuss 12 Schwabing - Alte Heide - Freimann
monatliche Unterausschusssitzungen

Dt. Juristinnenbund Regionalgruppe München
www.djb.de
vierteljährliche Treffen

Aktzeichengruppe Mittwoch
Mittwoch 19 - 21 Uhr
c.v.seidlein@web.de

Japanischer Hana-Chor
Kontakt auf Anfrage

Chor der kurdischen Gemeinde München
Kontakt auf Anfrage

Montagswerkstatt
www.montagswerkstatt.de
1. Freitag i. M. 15 - 17 Uhr

Repair-Café
info@repaircafe-schwabing.de
1. Sonntag i. M. 14 Uhr

Selbsthilfegruppe Akustikus Neurinom
traudi.hoerburger@web.de
Treffen s. Programm

Senioren Singkreis
Irmgard Weigl
Tel. 089/38997373
Evamaria Albert
Tel. 089/6124269

Swadaya Indonesia
yukellow@gmail.com
Sonntag 17 - 20 Uhr

Trommelgruppen
montags, mittwochs, freitags und samstags
Kontakt auf Anfrage

Kartenreservierungen für Veranstaltungen der Seidlvilla am besten per Email unter info@seidlvilla.de oder telefonisch werktags unter 089-33 31 39

Karten bitte eine halbe Stunde vor Beginn an der Kasse holen - nur Barzahlung!

seidlvilla September 2024

Ausstellung Pelagial Arbeiten von Mariella Kerscher und Nina Radelfahr

Kuratiert von Mariana Sesma
In der Ausstellung „Pelagial“
loten Mariella Kerscher und
Nina Radelfahr die Grenzen und
Grenzlosigkeit von Flüssigem
aus. Das Pelagial ist eine
Freiwasserzone in Gewässern
– ohne Boden, ohne Rand.
Nina Radelfahr untersucht das
Meer und zieht Analogien zum
menschlichen Körper. Mariella
Kerscher nimmt das Innere des
Körpers in den Fokus und arbeitet
mit seinen lebenswichtigen
Flüssigkeiten. Natur, organisches
und menschliches Material
vermischt sich in Symbiosen,
die sich wechselseitig erweitern,
nähren, wachsen, vergehen und
transformieren. Flüssigkeiten, die
uns alle genährt und verbunden
haben (Plazentablut, Muttermilch)
sowie Organisches und Flüssiges
aus dem Meer (Meerwasser,
Algen, Quallen) sind u.a.
Materialien ihrer Experimente.
In Zeichnungen, Fotografien,
Malerei, Objekten aus Keramik
und Porzellan, Videos und
Installationen bewegen sich die
Künstlerinnen hin zu essenziellem
Grund: Zyklen von Gebären und
Absterben. Gibt es einen Anfang
und hat er ein Ende?

Mariella Kerscher und
Nina Radelfahr lernten sich
während des Studiums an
der Kunstakademie München
kennen und arbeiten seit
2023 im Werksviertel in einem
gemeinsamen Atelier. Für die
Seidlvilla entwickeln sie neue
Arbeiten und Editionen, die mit
den Räumen in Dialog treten.
Die Ausstellung ist vom 19. 9.
bis zum 31. 10. zu sehen, täglich
(außer 28./29. 9. sowie 3. und
27. 10.) von 12 bis 19 Uhr.
Zur Vernissage am 19. 9. um
19 Uhr laden wir herzlich ein!
Eintritt frei

Bitte beachten Sie, dass die
Seidlvilla kein ausschließlicher
Ausstellungsort ist, sondern
vielfältig genutzt wird.
Deshalb gibt es immer wieder
Zeiten, in denen einzelne
Ausstellungsräume mit Seminaren
oder anderen Veranstaltungen
belegt sind.
Bitte erkundigen Sie sich ggf. vor
einem Besuch, ob die Ausstellung
zugänglich ist, Kontakt per
Email info@seidlvilla.de oder
telefonisch 089-33 31 39.

Über kurzfristige
Programmänderungen
informieren Sie sich bitte auf
unserer Homepage
www.seidlvilla.de oder unter
Telefon 089-33 31 39.

sonntags 14 Uhr
Seidlvilla:
Sonntagscafé

1. 9. Sonntag 14 Uhr
Seidlvilla:
Repair-Café
Bringt Eure kaputten Dinge und
repariert sie mit Hilfe von den
erfahrenen Reparatur:innen:
Elektroartikel, PC, Laptop, Handy,
Haushaltsgeräte, Spielzeug,
Kleidung, Textil...
Wir bitten pro Termin nur ein Teil
zur Reparatur mitzubringen!
Info: info@repaircafe-schwabing.de

mittwochs ab 14 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
Nachbarschaftscafé

4. 9. Mittwoch 19 Uhr
Seidlvilla:
Offene Romanwerkstatt
Offenes Treffen einer Gruppe
von Roman-Autor:innen. Pro
Treffen werden ein bis zwei
Romanprojekte (Ausschnitte/
Kapitel, max. 45.000 Zeichen)
besprochen.
Infos und Anmeldung unter
romanwerkstatt@gmx.de
Teilnahmegebühr 5 Euro

5. 9. Donnerstag 19.30 Uhr
Seidlvilla:
**Sonaten für
Viola da Gamba solo**
Friederike Heumann, Professorin
für Gambe in Würzburg und
Lehrbeauftragte für Alte Musik an
der Musikhochschule München,
spielt Werke von Carl Friedrich
Abel, Georg Philipp Telemann,
Sieur de Sainte Colombe sowie
Johann Sebastian Bach.
Abels Musik fasziniert durch
ihre neue Sprache der
„Empfindsamkeit“: Es geht
nicht mehr um die distanzierte
Schilderung von Affekten
wie im Barock, die Musik
vermag Emotionen unmittelbar
auszudrücken und zu erwecken.
Telemann greift auf den
alten polyphonen Stil zurück,
verwandelt die musikalische
Form aber quasi in eine freie
Improvisation. Weder Sieur de
Sainte Colombes Vorname ist
bekannt noch seine Lebensdaten,
in zeitgenössischen Berichten wird
er als überragender Gamben-
Virtuose gerühmt. Das Prélude
von Johann Sebastian Bach stellt
das Ideal einer ausgewogenen
Balance zwischen Melodie und
begleitenden Akkorden dar, die
sich gegenseitig ergänzen und
bereichern.
Eintritt 14/18 Euro
Karten info@seidlvilla.de

6. 9. Freitag 14 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
Offener Kreistanz
Einmal monatlich werden
internationale Tänze Schritt für
Schritt erlernt und getanzt. Bitte
mitbringen: flache Tanz- oder
Gymnastikschuhe
Teilnahmebeitrag 8 Euro

7. 9. Samstag 19.30 Uhr
Seidlvilla:
**Musik aus Alter
Neuer Welt**
Die Pianistin Younkyung
Rhea Kim und die Geigerin
Clara Scholtes verbindet eine
langjährige musikalische und
persönliche Freundschaft, die
zurückgeht auf ihre gemeinsame
Studienzeit in den USA. Sie
teilen sie eine Faszination für
die besondere Klangsprache
französischer und us-amerika-
nischer Kompositionen. So
haben die Beiden ein Programm
zusammengestellt, in dem sie
Werke für Klavier und Violine
von William Grant Still, Cesar
Franck, George Crumb sowie
Lili Boulanger spannungsreich
gegenüberstellen.
Eintritt 10/15 Euro
Karten unter info@seidlvilla.de

ab 10. 9. dienstags 9.30 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
Yoga mit Baby
Bitte mitbringen: Yogamatte,
Krabbeldecke und bequeme
Kleidung
Anmeldung erforderlich unter
nachbarschaft@seidlvilla.de
Kosten 10 Euro pro Termin oder
40 Euro für eine 5er-Karte

11. und 25. 9. Mittwoch 15 Uhr
Seidlvilla:
Senioren Singkreis
Neue Sängerinnen und Sänger
in allen Stimmlagen sind herzlich
willkommen!

12. u. 26. 9. Do 18.30 Uhr
Seidlvilla:
Schwabinger Schreibwerkstatt
Ad-hoc-Texte schreiben,
gemeinsam lesen und
besprechen
Gebühr 5 Euro
Anmeldung:
christof-waldecker@t-online.de

14. 9. Samstag 14.30 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
**Treff für Alleinerziehende und
ihre Kinder**
Spielraum und Austausch
offenes Angebot mit Leitung
Gebühr 4 Euro

14. 9. Samstag 14 Uhr
Verband Freier Deutscher
Autor:innen:
Exposé und Verlage
FDA-Themenabend, Gäste sind
herzlich willkommen!
Eintritt frei

14. 9. Samstag 20 Uhr
Seidlvilla:
Konzert „Grandessa“
Auf eine musikalische Reise
quer durch Europa und darüber
hinaus begibt sich das Weltmusik-
Ensemble „Grandessa“. Ein
breites Spektrum zeitgenössischer
und traditioneller Musik – von
altem Jazz über Gypsy-Swing,
südosteuropäische Folklore,
Klezmer, Valse Musette und
Tango bis zu Chansons
und Salonmusik – fügt das
Quintett aus Gitarre, Violine,
Akkordeon, Klarinette,
Kontrabass und Percussion zu
einem mitreißenden, abwechs-
lungsreichen Programm
zusammen. Schließt man die
Augen, reist man von einer
Hochzeit im Shtetl weiter zu
einer Bar auf dem Montmartre, in
ein Wiener Kaffeehaus und quer
über den Atlantik nach Buenos
Aires.
Eintritt 15/20 Euro
Karten info@seidlvilla.de

15. 9. Sonntag 15 Uhr
Selbsthilfegruppe Vereinigung
Akustikus Neurinom:
**Treffen der VAN-
Selbsthilfegruppe**
Anmeldung
traudi.hoerburger@web.de

16. 9. Montag 19.30 Uhr
Tukan-Kreis e.V.:
**„Reichskanzlerplatz“
Lesung und Gespräch mit
Nora Bossong**
Nora Bossong zeichnet in ihrem
neuen Roman das Porträt der
Frau, die Magda Goebbels
wurde, und das ihres jungen
Liebhabers. Zwei Menschen in
der Maschinerie der historischen
Ereignisse, unterschiedlich
verstrickt, unterschiedlich
schuldig geworden. Auch an sich
selbst.
Ein Roman, der über zwanzig
Jahre den Weg zweier Menschen
und eines Landes erzählt, der
nicht unausweichlich war.
Nora Bossong, 1982 in Bremen
geboren, schreibt Lyrik, Romane
und Essays, für die sie mehrfach
ausgezeichnet wurde. Sie lebt in
Berlin.
Eintritt 5/7 Euro
Karten unter Tel. 089 129 06 77

19. 9. Donnerstag 19 Uhr
Seidlvilla:
Vernissage „Pelagial“
Zur Eröffnung der Ausstellung mit
Arbeiten von Mariella Kerscher
und Nina Radelfahr spricht
die Kuratorin Mariana Sesma.
Musikalisch gestaltet das Duo
„noise control barrier“ (Alex
Vicar und Dominik Giesriegel)
den Abend, das sich filigranen
Klangwelten zwischen akustischer
Musik und Synthi-Elektronik
widmet.
Wir laden herzlich ein!
Eintritt frei

17. 9. Dienstag 19 Uhr
Seidlvilla:
Lieder aus aller Welt
Lieder und Mantren aus
verschiedenen Kulturen singen
Anmeldung unter
kontakt@chanten-muenchen.de

17. 9. Dienstag 19 Uhr
Gedok München:
Texte & Töne: Notturmo
Prosa und Lyrik zum Thema
„Orpheus in der Unterwelt und
zur Schlaflosigkeit“
Gisela Corleis und Sabine Jörg
erkunden auf verschiedene Weise
Nacht, Schlaf und Erinnerung.
Dazu improvisiert Serena
Chillemi musikalische Landkarten
am Flügel.
Eintritt 8/10 Euro
Karten mail@gedok-muc.de

18. 9. Mittwoch 19 Uhr
Münchner Romanwerkstatt:
**Werkchau zu 7 Jahren
Münchner Romanwerkstatt**
Lesungen und Gespräche
13 Autor:innen der Münchner
Romanwerkstatt präsentieren
Auszüge aus ihren aktuellen
Projekten und geben Einblick in
ihren Schreibprozess. Es lesen:
Gabi Anders, Angela Bauer,
Steffi M. Black, Sophia Klink,
Ruth Gisela Gross, Daniela Graf,
Carola Gruber, Korbinian Jaud,
Christina Madenach, Andreas
Maritschnegg, Helmut Michael
Schmid, Anna Serafin und Fabian
Widera. Durch den Abend führt
die Literaturwissenschaftlerin
Rebecca Faber. Die Münchner
Romanwerkstatt trifft sich seit
sieben Jahren einmal monatlich
in der Seidlvilla zur Besprechung
von Romanprojekten. Hier
finden Teilnehmer:innen einen
geschützten Raum, um Fragen
zu ihren Texten zu diskutieren
und über das eigene Schreiben
nachzudenken.
Veranstaltung mit freundlicher
Unterstützung durch das
Kulturreferat der LH München
und von Bayern liest e.V.
Eintritt 5 Euro

15. 9. Sonntag 15 Uhr
Selbsthilfegruppe Vereinigung
Akustikus Neurinom:
**Treffen der VAN-
Selbsthilfegruppe**
Anmeldung
traudi.hoerburger@web.de

16. 9. Montag 19.30 Uhr
Tukan-Kreis e.V.:
**„Reichskanzlerplatz“
Lesung und Gespräch mit
Nora Bossong**
Nora Bossong zeichnet in ihrem
neuen Roman das Porträt der
Frau, die Magda Goebbels
wurde, und das ihres jungen
Liebhabers. Zwei Menschen in
der Maschinerie der historischen
Ereignisse, unterschiedlich
verstrickt, unterschiedlich
schuldig geworden. Auch an sich
selbst.
Ein Roman, der über zwanzig
Jahre den Weg zweier Menschen
und eines Landes erzählt, der
nicht unausweichlich war.
Nora Bossong, 1982 in Bremen
geboren, schreibt Lyrik, Romane
und Essays, für die sie mehrfach
ausgezeichnet wurde. Sie lebt in
Berlin.
Eintritt 5/7 Euro
Karten unter Tel. 089 129 06 77

19. 9. Donnerstag 19 Uhr
Seidlvilla:
Vernissage „Pelagial“
Zur Eröffnung der Ausstellung mit
Arbeiten von Mariella Kerscher
und Nina Radelfahr spricht
die Kuratorin Mariana Sesma.
Musikalisch gestaltet das Duo
„noise control barrier“ (Alex
Vicar und Dominik Giesriegel)
den Abend, das sich filigranen
Klangwelten zwischen akustischer
Musik und Synthi-Elektronik
widmet.
Wir laden herzlich ein!
Eintritt frei

Kulturzentrum Schwabing

20. 9. Freitag 14.30 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
**Familienfest zum
Weltkindertag**
Jedes Kind hat das Recht, sich
auszurufen, zu spielen und
freie Zeit zu haben. Wir laden
Familien aus der ganzen Welt
zum Mitmachen ein: Malen und
Puzzeln, Krabbeln und Laufen.

20. 9. Freitag 19 Uhr
Indien-Institut e.V.
**Der Philosoph Schelling.
Deutschlands erster
Indienkenner**
Schelling setzte sich intensiv mit
dem altindischen Yoga und der
Bhagavadgita auseinander. Er
übersetzte den Begriff Yoga mit
„Innerlichkeit“ und bewunderte
das alte Indien und vor allem den
Vedanta der Upanisaden, den er
als mit dem deutschen Idealismus
verwandt betrachtete. Bei dem
Indologen Max Müller lernte
Schelling Sanskrit. Begeistert
rühmte er die indische Kultur
und die Upanisaden als die
„Urweisheit der Menschheit“.
Vortrag von Renate Syed
Eintritt 10/15 Euro

20. 9. Freitag 19 Uhr
Initiative Grundeinkommen
München:
**Info-Abend Bedingungsloses
Grundeinkommen**
Zusammen mit dem Verein
Mensch-in-Germany e.V.
lädt die Münchner Initiative
zu einem offenen Austausch
über das bedingungslose
Grundeinkommen ein:
Impulsvorträge, Diskussion,
Austausch, Musik.
Eintritt frei, Spenden erbeten

21. 9. Samstag ab 16 Uhr
Seidlvilla:
Tango!
Tango-Samstag für alle
Tanzbegeisterten:
16-17 Uhr Tango für
Anfänger:innen
17.15-18.15 Uhr Tango für
Fortgeschrittene
Ab 18.30 Uhr Milonga:
Tango-Abend mit dem
Quinteto Garufa und DJ
Verwurzelt in Lateinamerika und
Europa ist das Quinteto Garufa
ein Schmelztiegel wie der Tango
selbst: mit unbändiger Lebenslust,
Melancholie, mit Präzision und
Hingabe bringt das Ensemble
den Tango Argentino in seinen so
vielseitigen Facetten zum Klingen.
Juan José Chuquisengo (Klavier),
James Ogle und Beate Fischer
(Violine), Teresa Brunnmüller
(Bandoneon) und Horst Dehnicke
(Kontrabass) holen die ganze
Welt des Tango Argentino auf

26. 9. Donnerstag 18.30 Uhr
Klimainitiative München:
**Herausforderung Klimawandel
– wie jede:r Einzelne für eine
lebenswerte Zukunft aktiv
werden kann**
„Was kann ich schon tun?“
denken wir schnell und
hindern uns dadurch selbst
am Aktivwerden. Dabei sind
unsere Möglichkeiten größer
als wir denken, vor allem,

wenige Quadratmeter Bühne.
Das Repertoire reicht von Tangos
der „Guardia Vieja“ Ende des
19. Jahrhunderts bis zum „Tango
Nuevo“, den der Argentinier
Astor Piazzolla zu Weltruhm
brachte.
Anfänger:innen-Kurs Spende
erbeten
Fortgeschrittenen-Kurs 15 Euro
Milonga-Abend 20 Euro

22. 9. Sonntag 11 Uhr
Seidlvilla:
**Kammerkonzert
Cello & Klavier**
Die Cellistin Dina Bolshakova
und Yulia Chaplina am Flügel
gestalten ein Duo-Konzert.
Programm: Franz Schubert
„Arpeggione“-Sonate a-Moll,
D 821, Johannes Brahms
Cellosonate e-Moll, op. 38 und
Peter Tchaikovsky Ausgewählte
Lieder
Eintritt 15/18 Euro
Karten info@seidlvilla.de

24. 9. Dienstag 19.30
Stadtbund Münchner
Frauenverbände:
Frauen und KI
Vortrag von Ramona Greiner,
Fachfrau für Digitale Ethik
und soziale Gestaltung der
Digitalisierung
Eintritt frei

25. 9. Mittwoch 18.30 Uhr
Kulturreferat Abt. Volkskultur:
Jodeltreff im Garten
Der monatliche Jodeltreff ist
ein offenes Angebot für alle
diejenigen, die bekannte Jodler
genießend mitsingen, neue
kennenlernen oder selbst einen
Jodler anstimmen möchten.
Jeder Termin ist anders und
möchte neugierig machen.
Der Jodeltreff richtet sich an
erfahrene Jodler:innen, die sicher
eigene Jodler beherrschen und
auch ansingen können.
Gejodelt wird nur bei trockener
Witterung.
Eine Anmeldung ist nicht
erforderlich.
Leitung:
Eva Becher und Karin Sommer
Kostenloses Angebot

26. 9. Donnerstag 18.30 Uhr
Klimainitiative München:
**Herausforderung Klimawandel
– wie jede:r Einzelne für eine
lebenswerte Zukunft aktiv
werden kann**
„Was kann ich schon tun?“
denken wir schnell und
hindern uns dadurch selbst
am Aktivwerden. Dabei sind
unsere Möglichkeiten größer
als wir denken, vor allem,

wenn wir neben unserem Fuß-
auch unseren Handabdruck
einsetzen, wenn wir also aktiv
klimafreundlich handeln.
Vortrag und Diskussion
Eintritt frei

27. 9. Freitag 10 Uhr
Nachbarschaft Schwabing:
Schwabinger Stilltreff
Beratung und Austausch
unter Müttern
Anm.: mailmartina@gmail.com

27. 9. Freitag 19 Uhr
Allitera-Verlag:
**Thomas Kraft
„Der nackte Wahnsinn“
Buchpräsentation und Lesung**
Ein heißer Sommertag wird für
einen Münchner Architekten und
Dandy zur Reise durch Zeit und
Raum, als er auf Wohnungssuche
für seinen Sohn durch Schwabing
streift. Er begegnet Freunden
und fremden Gestalten, taucht
ein in das München des Fin de
Siècle und der 1980er-Jahre.
Thomas Kraft verwebt gekonnt
Vergangenheit und Gegenwart,
taucht in die Geschichten von
schwarzen Witwen und großen
Lieben ein, die Veränderungen
und Konstanten des Lebens in
der großen Stadt. Der Roman ist
eine Liebeserklärung an die Stadt
München und ihre Menschen.
Eintritt frei
Anm.: lesung@allitera.de

**Am Wochenende
28./29. September sind Haus
und Garten geschlossen.**

30. 9. Montag 19.30 Uhr
btb Verlag:
**Buchpremiere „Unter Heiden“.
Ein Abend mit Tobias Haberl**
Der Autor und Journalist
Tobias Haberl ist gläubiger
Katholik. In seinem Buch schildert
er, warum er sich im privaten und
beruflichen Umfeld immer öfter
für seinen Glauben rechtfertigen
muss.
Während im Zusammenhang mit
der Kirche zuletzt vor allem über
Missbrauch, Vertuschung und die
Forderung diskutiert wurde, dass
die Kirche des 21. Jahrhunderts
zeitgemäßer werden muss, dreht
Tobias Haberl die Frage um:
Was kann das 21. Jahrhundert
eigentlich von gläubigen
Menschen lernen? Und wie
kann christlicher Glaube einer
atemlosen Gesellschaft Halt und
Orientierung geben?
Eintritt 10 Euro