



Unter dem Motto „Kinder am Werk“ zeigen wir 2019 auf den Monatsprogrammen Bilder aus den Projekten „Drucksache“, „Rad ab“ und „Papier trifft Pappe“ von Kultur & Spielraum e.V. in der Kinder-Jugendkulturwerkstatt der Seidlvilla.

Der gemeinnützige Verein Seidlvilla e.V. ist der Träger der unabhängigen und überparteilichen Einrichtung. Seine Aufgabe ist es, dieses Forum für kulturelle, soziale und bürgerschaftliche Belange vielfältig zu beleben und das Interesse für Stadtteilkultur anzuregen und in Bewegung zu halten.

Eigentümerin der Seidlvilla ist die Landeshauptstadt München. Sie fördert das Kulturzentrum mit einer jährlichen Zuwendung.



**Seidlvilla**  
Kulturzentrum Schwabing  
Nikolaiplatz 1b  
80802 München  
Spendenkonto 8835400  
Bank für Sozialwirtschaft  
BLZ 700 205 00  
BIC BFSWDE33MUE  
IBAN DE09700205000008835400

[www.seidlvilla.de](http://www.seidlvilla.de)  
die Seidlvilla im Internet

Die Seidlvilla ist für Rollstuhlfahrer/innen barrierefrei zugänglich!

**Geschäftsführung**  
Johanna Brechtken  
Heike Frey (Stellvertretung)  
Telefon 33 31 39  
Fax 34 02 95 66  
[info@seidlvilla.de](mailto:info@seidlvilla.de)  
Montag - Freitag 10 - 12 Uhr  
weitere Termine nach Vereinbarung

**Büro und Hausmeisterei**  
Cornelia Radtke  
Georg Altmann  
Thomas Menzel

**Vorstand des Seidlvillaverains e.V.**  
Herta Dihm-Grosch  
Annette Fischer  
Florian Hockel  
Martin Kolb  
Eberhard Plattfaut

**Nachbarschaft Schwabing München**  
Dorothee Fichter  
Angelika Gneist  
Telefon 39 82 99  
Fax 38 38 01 26  
[nachbarschaft@seidlvilla.de](mailto:nachbarschaft@seidlvilla.de)  
Mo, Do 10 - 12 Uhr  
Mi, Fr 15 - 17 Uhr

**Regelmäßige Angebote der Nachbarschaft Schwabing**  
**Mittwochscafé**  
Mittwoch 14 - 17 Uhr  
**Deutsch-Konversation**  
Mittwoch 14.30 - 16 Uhr  
Donnerstag 9.30 - 11 Uhr  
**Literaturkreis LesArt**  
1. Mittwoch i.M. 17 Uhr  
**Bridge**  
Donnerstag 14 - 17 Uhr  
**Still-Gruppe**  
einmal monatlich Fr 10 Uhr  
**OASE - Treff für Allein-erziehende und ihre Kinder**  
2. Sa i. M. 14-17 Uhr  
**Kleine Familienzeit**  
wöchentl. offener Spiel- und Krabbeltreff  
Mittwoch 10.30 - 12 Uhr

**Kultur & Spielraum e.V.**  
Telefon 34 16 76  
Fax 34 16 77  
Hansjörg Polster  
[info@kulturundspielraum.de](mailto:info@kulturundspielraum.de)  
Offener Werkstattabend für Jugendliche und Erwachsene  
Dienstag 18 - 21 Uhr

**Münchner Volkshochschule**  
Mara Adanir-Leone  
Mo 13 - 18 Uhr  
Do 13 - 17 Uhr  
Fr 8.30 - 13 Uhr  
Telefon 48006-6915  
[mara.adanir-leone@mvhs.de](mailto:mara.adanir-leone@mvhs.de)

**Urbanes Wohnen e.V.**  
Telefon 34 63 73  
Fax 34 63 72  
[sv@urbanes-wohnen.de](mailto:sv@urbanes-wohnen.de)  
Sprechstunde nach Vereinbarung per Telefon oder E-Mail

**Deutscher Werkbund Bayern e.V.**  
Telefon 34 65 80  
Fax 39 76 40  
[bayern@deutscher-werkbund.de](mailto:bayern@deutscher-werkbund.de)  
Termine nach Vereinbarung

**Gruppen/Initiativen aus dem non-profit- oder Selbsthilfe-Bereich, die Interesse an der Nutzung eines Raums haben, melden sich bitte bei der Geschäftsführung!**

**Bezirksausschuss 12 Schwabing - Alte Heide - Freimann**  
Sprechstunde Mi 17.30 Uhr

**Fotoclub Spectrum München**  
[clemens@knoerzer.de](mailto:clemens@knoerzer.de)  
2. u. 4. Mo i.M. 18.30 Uhr

**Dt. Juristinnenbund Regionalgruppe München**  
[www.djb.de](http://www.djb.de)  
2. Montag i.M. 19.30 Uhr

**Handwerk am Donnerstag**  
offene Werkstatt für Jugendliche und Erwachsene  
[marx.sabine@hotmail.com](mailto:marx.sabine@hotmail.com)  
Donnerstag 18-21 Uhr  
Gebühr EUR 10,- + Material  
Bitte Anmeldung per Email!

**Mensa e.V.**  
offene Spielgruppe  
[www.mensa.de](http://www.mensa.de)  
1. Sonntag i.M. 13 Uhr

**Mieter helfen Mietern e.V.**  
Münchner Mieterverein  
Telefon 444 8820  
[www.mhmmuenchen.de](http://www.mhmmuenchen.de)  
Dienstag 18 - 19 Uhr

**MIR - Zentrum russischer Kultur e.V.**  
Telefon 52 96 73  
[www.mir-ev.de](http://www.mir-ev.de)  
Montag 15 - 17 Uhr

**Montagswerkstatt**  
[www.montagswerkstatt.de](http://www.montagswerkstatt.de)  
1. Freitag i.M. 15 - 17 Uhr

**Die Philosophen e.V.**  
[www.die-philosophen.de](http://www.die-philosophen.de)  
Termine s. Programm

**Repair-Café**  
[info@repaircafe-schwabing.de](mailto:info@repaircafe-schwabing.de)  
1. Sonntag i.M. 14-17 Uhr

**Schwabinger Schreibwerkstatt**  
[s.g.ritter@t-online.de](mailto:s.g.ritter@t-online.de)  
Termine s. Programm

**Selbsthilfegruppe der Anonymen Alkoholiker**  
Telefon 55 56 85  
Mittwoch 19.30 Uhr

**Selbsthilfegruppe Akustikus Neurinom**  
[traudi.hoerburger@web.de](mailto:traudi.hoerburger@web.de)  
unregelmäßige Treffen

**Senioren Singkreis**  
Telefon 33 31 39  
Termine s. Programm

**Stotterer-Selbsthilfe**  
[info@stottern-in-muenchen.de](mailto:info@stottern-in-muenchen.de)  
1. + 3. Montag i.M. 19 Uhr

**Swadaya Indonesia**  
[ruyami.brehm@gmx.de](mailto:ruyami.brehm@gmx.de)  
Sonntag 17 - 20 Uhr

Kartenreservierungen für Veranstaltungen der Seidlvilla am besten per Email unter [info@seidlvilla.de](mailto:info@seidlvilla.de) oder telefonisch werktags unter 089-33 31 39

Karten bitte eine halbe Stunde vor Beginn an der Kasse holen!

# seidlvilla Februar 2019

**Ausstellung „verdichten“**  
Die drei Künstlerinnen Margret Lochner, Eva Schnitzer und Gabriele Stolz zeigen Ergebnisse ihrer Zusammenarbeit.

Mit unterschiedlichen Techniken, Materialien und Stilmitteln setzen sie das Thema Verdichtung in vielfältigen Interpretationen um. So gestalten Lochner und Schnitzer vom Atelier 104 gemeinsame Bildkompositionen zu Gedichten von Stolz. Der Prozess der Verschränkung setzt sich fort, wenn Stolz Druckgrafiken überarbeitet, die im Atelier 104 entstanden sind.

Die Papierarbeiten von Lochner zeigen Figuren, die in der Farbverdichtung fast verschwinden, in ihren Arbeiten auf Leinwand aus der Serie „Passanten“ hingegen scheinen sich Personen aus dem zartfarbigen Hintergrund herauszulösen.

Bei den figurlichen Tuschezeichnungen von Schnitzer entsteht eine Verdichtung durch Konzentration auf das Essentielle von Körperhaltung und Bewegung, die die Künstlerin mit ihren Leinwandbildern in noch stärkere Abstraktion weiterführt. Stolz verwendet „Fundstücke“ unterschiedlicher Herkunft. Architekturpläne, Zeitungs-ausschnitte, eigene Radierungen und die Arbeiten von Kolleg/innen werden zur Grundlage neuer Bilder, die mit Aquarell, Zeichnung und Montage die schier unendlichen Möglichkeiten der Überarbeitung eines Motivs zeigen. Zur Ausstellung ist ein Gedichtband erschienen, aus dem Gabriele Stolz im Rahmen einer Matinee am 3. Februar lesen wird. „verdichten“ ist noch bis 28. Februar zu sehen, geöffnet täglich (außer am Wochenende 24./25. 2.) von 12 bis 19 Uhr, der Eintritt ist frei.

2. 2. Samstag 14 Uhr  
Seidlvilla:  
**Nachwuchs-Konzert**  
Junge Talente und Teilnehmende des Wettbewerbs „Jugend musiziert“ zeigen ihr Können. Leitung: Evgenia Ellermann  
Eintritt 5/10 Euro

2. 2. Samstag 20 Uhr  
Seidlvilla:  
**„En el rio“  
Konzert Lucia Caramés**  
Die spanische Sängerin und Songwriterin Lucia Caramés stellt ihr neues Album „En el rio“ vor – ein Stilmix aus Flamenco, Latin-Pop und anderer Musik – und singt spanische und lateinamerikanische Volkslieder.

An diesem Abend wird sie begleitet von den Gitarristen Antonio Toledo und Antonio de Pinto.  
Mehr unter [www.luciacarames.com](http://www.luciacarames.com)  
Eintritt 12/15 Euro

3. 2. Sonntag 11 Uhr  
Seidlvilla:  
**Ausstellung „verdichten“**  
Die drei Künstlerinnen zeigen ihre Arbeiten, dazu liest Gabriele Stolz aus ihren Gedichten.  
Eintritt frei

3. 2. Sonntag 14 Uhr  
Seidlvilla:  
**Jubiläum Repair-Café**  
Vor zwei Jahren startete das Repair-Café in der Seidlvilla, seitdem gibt es einmal monatlich fachkundige Anleitung, um kleinere Dinge reparieren zu können, ganz im Sinne nachhaltigen Wirtschaftens. Zum Jubiläum bietet das Repair-Café drei Vorträge an: Christa Müller (‐Anstiftung‐) spricht über Reparatur und soziale Bewegungen aus der Sicht der soziologischen Forschung, Christian Hierneis, MdL und Vorsitzender des BUND München spricht über Nachhaltigkeitsthemen und es wird der Ansatz des umfassenden Kreislauf-Wirtschaftssystems „Cradle-to-Cradle“ vorgestellt.  
Eintritt frei

3. 2. Sonntag 14 Uhr  
Seidlvilla:  
**coffee for four...  
... and more:  
Hausmusik – Hauskonzert**  
Kleines Konzert für Freund/innen der Hausmusik von 15.30 bis 17 Uhr  
Eintritt frei

3. 2. Sonntag 18 Uhr  
Seidlvilla:  
**Winterreise – szenischer Liederabend**  
Ein Klavierkonzert. Im Publikum: eine leidenschaftliche Verehrerin des Pianisten. Aber die Gefühle der unglücklich Liebenden bleiben unerwidert, bis zum bitteren Ende. Dieses Geschehen spiegelt die Inszenierung von Schuberts Liederzyklus „Winterreise“, eine der ergreifendsten Darstellungen von Liebesleid und existentiellm Verlassensein.

In einer Gesellschaft, in der schnelllebige Kurzzeitbeziehungen zum Alltag gehören, wirkt ein Mensch, der an die einzige, lebenslange Liebe glaubt, seltsam aus der Zeit gefallen. Sind Menschen „verrückt“, die ihre Gefühle nicht einfach vergessen können? Und wieviel Verrücktheit gehört zur großen Liebe? Bis zu welchem Punkt sind Gefühle „gesund“, ab wann pathologisch?

2. 2. Samstag 20 Uhr  
Seidlvilla:  
**„En el rio“  
Konzert Lucia Caramés**  
Die spanische Sängerin und Songwriterin Lucia Caramés stellt ihr neues Album „En el rio“ vor – ein Stilmix aus Flamenco, Latin-Pop und anderer Musik – und singt spanische und lateinamerikanische Volkslieder.

Die Sopranistin Leonore Laabs und Andreas Ruppert am Flügel spielen in einer Inszenierung von Björn Kruse.  
Eintritt 12/15 Euro

4. 2. Montag 20 Uhr  
Seidlvilla:  
**Poetry & Parade  
Slam- und Lesebühne in der Seidlvilla**  
Im Februar zu Gast bei Jaromir Konecny und Frank Klötgen: Die niederbayrische Slammerin Teresa Reichl und der Stand-Up Comedian und Poet Hani Who, für Musik sorgt Stefan Nölle, Spezialist für Drums und Percussion.  
Poetry & Parade auf Facebook: [www.facebook.com/PoetryUndParade](http://www.facebook.com/PoetryUndParade)  
Eintritt 8/10 Euro

Jeden Dienstag 8 Uhr  
Seidlvilla:  
**Hatha-Yoga am Morgen**  
Bitte bequeme Kleidung und Matte oder Decke mitbringen  
Gebühr jeweils 10 Euro

Jeden Mittwoch 14 Uhr  
Nachbarschaft Schwabing:  
**Mittwochscafé**  
Die Nachbarschaft lädt zum wöchentlichen Café.

6. und 20. 2. Mittwoch 15 Uhr  
Seidlvila:  
**Senioren Singkreis**

6. 2. Mittwoch 17 Uhr  
Nachbarschaft Schwabing:  
**Literaturkreis LesArt**  
Offener Lesekreis  
Thema im Februar: „Ein gutes Verbrechen“ von Magdalenen Jagelke  
Teilnahmegebühr 4 Euro

6. u 20. 2. Mittwoch 19.30 Uhr  
Die Philosophen:  
**Wir**  
Aktuelles Thema im philosophischen Gesprächskreis

7. 2. Donnerstag 18 Uhr  
Seidlvilla:  
**Offenes Forum des Seidvillaverains**  
Treffen für Vereinsmitglieder und Interessierte

8. 2. Freitag 20 Uhr  
Seidlvilla und Liederfreude e.V.:  
**Liederabend Franz Schubert „Winterreise“**  
Noch einmal Schuberts Liederzyklus, diesmal interpretiert von dem Bariton Fabian Langguth, am Flügel begleitet von Gerold Huber. Langguth, der seine erste Ausbildung als Sänger im Tölzer Knabenchor erhielt, studiert Gesang in London. Als Gewinner zahlreicher internationaler Wettbewerbe spezialisiert er sich

neben Liedgesang auf Oper. Der Pianist Gerold Huber ist einer der weltweit berühmtesten Liedbegleiter derzeit.  
Eintritt 10/15 Euro

9. 2. Samstag 11 Uhr  
Madhouse München:  
**Kinderkonzert**  
Musikschülerinnen und -schüler von Madhouse, dem Kulturzentrum der Sinti und Roma in München, laden zum Konzert.  
Eintritt frei

9. 2. Samstag 14 Uhr  
Nachbarschaft Schwabing:  
**OASE – das monatliche Familiencafé für Allein-erziehende und ihre Kinder**  
Treffpunkt, Spielraum, Infobörse  
Leitung: Angelika Gneist  
Ohne Anmeldung – einfach kommen!  
Unkostenbeitrag nach Selbsteinschätzung

9. 2. Samstag 20 Uhr  
Seidlvilla:  
**Schwabinger Gitarrenkonzerte 2019: Über Grenzen**  
Musik überschreitet Grenzen – Ruth Fischer und Stephan Stiens gestalten musikalische Grenzüberwindungen mit Werken von Leo Brouwer, Gloria Coates, Johann Sebastian Bach, Silvius Leopold Weiss und Manuel de Falla.  
Eintritt 10/ 15 Euro

10. 2. Sonntag ab 10 Uhr  
Seidlvilla und Kultur & Spielraum:  
**Familienmatinee**  
Im Winterhalbjahr ist Zeit für die Familienmatinee: einmal im Monat gibt es am Sonntag ab 10 Uhr ein kindgerechtes Frühstück, um 11 Uhr beginnt die Aufführung und anschließend können alle Kinder bis 14 Uhr unter fachkundiger Anleitung und passend zum gerade erlebten Stück selbst gestalterisch aktiv werden.  
Im Februar spielt das Figurentheater Unterwegs (Angelika Jedelhauser)

**Snegurotschka, das Schneemädchen.** „Lass uns ein Schneemädchen bauen!“, ruft die alte Marja ihrem Mann Iwan zu. Und sie fangen an: Aus dem Schnee rollen sie eine große Kugel für den Bauch, eine kleinere für den Kopf und fertig. Doch was ist das? Das Schneemädchen hat sich bewegt! Das ist wirklich der allerschönste Winter, den es je gab! Aber was macht ein Schneemädchen, wenn es Frühling wird? Für Kinder ab vier Jahren  
Eintritt Kinder 4, Erwachsene 6 Euro

14. u 28. 2. Do 18.30 Uhr  
Seidlvilla:  
**Schwabinger Schreibwerkstatt**  
Ad-hoc-Texte zu einem vorgegebenen Thema schreiben, anschließend gemeinsam lesen und besprechen.  
Gebühr 4 Euro

10. 2. Sonntag 14 Uhr  
Seidlvilla:  
**coffee for four...  
Sonntagscafé  
... and more:  
Tango-Café**  
Die Tangolehrerin Marina Jablonski und die Seidlvilla laden zum Tanznachmittag von 15 bis 18 Uhr.  
Eintritt 7 Euro

12. 2. Dienstag 20 Uhr  
Seidlvilla:  
**Jazz+ – Other Animal**  
Peter Meyer (Gitarre, Elektronik), Bernhard Meyer (Bass), Wanja Slavin (Saxophon, Klarinette, Flöte, Synthesizer) und Jim Black (Schlagzeug)  
Die Brüder Meyer haben in den letzten Jahren einen Sound entwickelt, der sich über alle gängigen Vorstellungen und Grenzen von Jazz-Improvisation, Alternative Rock oder Neue Musik hinwegsetzt und einzigartig in der europäischen Musiklandschaft ist. „Other Animal“ bietet zeitgenössische, facettenreiche und tiefgründige Improvisationsmusik, die eher selten in den Rückspiegel schaut und ganz der Zukunft verschrieben ist.  
[www.meyer-music.de](http://www.meyer-music.de)  
Eintritt 12/15 Euro

13. 2. Mittwoch 18.30 Uhr  
Nachbarschaft Schwabing:  
**Gesprächskreis zu Gesundheitsthemen**  
Im Februar geht es um Alternativen zu Antibiotika bei Infekten der oberen Atemwege.  
Eintritt frei, Spenden erbeten

13. 2. Mittwoch 20 Uhr  
Seidlvilla:  
**Science Kabarett**  
Wissenschaft und Technik populär  
Der Poetry Slammer, Schriftsteller und promovierte Naturwissenschaftler Jaromir Konecny lädt alle zwei Monate Kolleginnen und Kollegen aus dem deutschsprachigen Raum ein, die fachwissenschaftliche Vorträge in höchst komischen, unterhaltsamen und amüsanten Performances darbieten.  
Im Februar mit dem Schriftsteller, Psychologen und ‚Erfinder‘ des Science Slams Alex Drepprec sowie dem Altphilologen und Musiker Stefan Merkle. Musikalisch wird der Abend von der Musikkabarettistin und „Perlmutter“ Muriel König begleitet.  
Eintritt 10/12 Euro

14. u 28. 2. Do 18.30 Uhr  
Seidlvilla:  
**Schwabinger Schreibwerkstatt**  
Ad-hoc-Texte zu einem vorgegebenen Thema schreiben, anschließend gemeinsam lesen und besprechen.  
Gebühr 4 Euro

# Kulturzentrum Schwabing

14. 2. Donnerstag 19 Uhr  
Thomas-Mann-Forum e.V.:  
**Thomas Manns „Joseph“ auf der Bühne**  
Barbara Oberhäuser stellt ihre Dissertation „Narrative Theatralik als Spiel-Raum“ vor und vergleicht anhand von Videoausschnitten vier Dramatisierungen der Josephsromane aus den letzten zehn Jahren.  
Eintritt 8/12 Euro

15. 2. Freitag 19 Uhr  
MIR – Zentrum russischer Kultur:  
**Do swidanja, Igor und Mila!**  
Gedenkabend für den Pianisten Igor Kondakoff (1941-2007) und seine Frau, die Schauspielerin Mila Wollrath (1943-2018). In ihrer Wahlheimat München waren die Beiden fast eine Institution, über 30 Jahre lang begeisterte Igor mit seinem temperamentvollen Klavierspiel, u.a. in der Piano-Bar des Restaurants „Mövenpick“ und bei den Veranstaltungen von MIR, und Mila war mit ansteckendem Optimismus und großer Hilfsbereitschaft unentbehrlich. Mitwirkende: der Jazzpianist Leonid Chizhik, Peter Bockius (Kontrabass), Rolf Hobelsberger (Schlagzeug) und andere  
Eintritt frei

16. 2. Samstag 15 Uhr  
Nachbarschaft Schwabing und Münchner Bildungswerk e.V.:  
**Erzählcafé: Schauspielerin, Regisseurin, Journalistin**  
Margit Saad-Ponelle, 1929 in München geboren, begann ihre Laufbahn im Düsseldorfer „Kommödchen“. In Filmen spielte sie an der Seite von O. W. Fischer, Johannes Heesters, Karlheinz Böhm und Harald Juhnke und gastierte an vielen Theaterhäusern. 1957 heiratete sie den Regisseur und Bühnenbildner Jean-Pierre Ponnelle, ihr gemeinsamer Sohn ist ein international anerkannter Dirigent und Komponist.  
Eintritt 2/5 Euro

19. 2. Dienstag 19.30 Uhr  
Deutsche Gesellschaft für Gartenkunst u Landschaftskultur:  
**Mitglieder stellen Projekte vor**  
Eintritt frei

16. 2. Samstag 20 Uhr  
Seidlvilla:  
**Chansonabend Un homme et une femme**  
Französische Filmmusik der Nouvelle Vague von Michel Legrand, Francis Lay und Luis Banfas – originalgetreu und trotzdem in überraschend frischen Arrangements interpretiert von Marie und Jean-Claude Séférian (Gesang), am Klavier begleitet von Christiane Rieger-Séférian.

Das Familien-Trio lässt in einer musikalischen Zeitreise die Melancholie und Eleganz, aber auch die politische Aufbruchstimmung, die das französische Kino der 1960er Jahre durchzog, wieder aufblühen.  
Eintritt 10/15 Euro

17. 2. Sonntag 11 Uhr  
Bund für Geistesfreiheit e.V.:  
**Sunday Assembly „Lebe besser, hilf oft, staune mehr“** – unter dieses Motto haben zwei Künstler aus London ihre religionslose „Sonntagsversammlung“ gestellt. Die Idee: man nimmt die bewährten Elemente eines Gottesdienstes und füllt sie mit Songs und klugen Texten, die Herz und Hirn erfrischen und Gemeinschaft erleben lassen. Ohne Bekenntnis zu Gott oder irgendwelchen Glaubensinhalten. Die Sunday Assembly will Seelen-Nahrung liefern für ein stimmiges Leben, ohne vorzuschreiben, wie das genau aussehen soll.  
Eintritt frei

17. 2. Sonntag 14 Uhr  
Seidlvilla:  
**coffee for four...  
Sonntagscafé  
... and more:  
Tanztee!**  
Von 15 bis 17 Uhr  
Tanzen zur Live-Musik von 1900 bis 1960 – im Februar in der Seidlvilla mit der Damenkapelle RosenRot. Herrliche alte Gassenhauer und Schlager laden zum Gesellschaftstanz, dazu können Sie ein Tässchen Tee oder Kaffee und Kuchen genießen.  
Offen für alle Tanzinteressierten, auch für Singletänzerinnen und -tänzer.  
Veranstalter: LH München, Kulturreferat  
Eintritt frei

18. 2. Montag 19.30 Uhr  
Seidlvilla:  
**Lieder aus aller Welt**  
Franz Amann lädt zum Singen von Liedern und Manträn aus verschiedenen Kulturen.  
Eintritt frei, Spenden für den Verein „Indienhilfe Herrsching e.V.“ erbeten

19. 2. Dienstag 19.30 Uhr  
Deutsche Gesellschaft für Gartenkunst u Landschaftskultur:  
**Mitglieder stellen Projekte vor**  
Eintritt frei

20. 2. Mittwoch 18 Uhr  
Nachbarschaft Schwabing:  
**Informationsabend für die Hof-Flohmärkte**  
Am 18. Mai finden die diesjährigen Schwabinger Hof-Flohmärkte statt. Infoabend für alle Interessierten, Anmeldeschluss ist am 31. März

21. 2. Donnerstag 18.30 Uhr  
Archiv der Münchner Arbeiterbewegung e.V.:  
**Industriekultur in München**  
In der Auftaktveranstaltung für 2019 stellt Ludwig Eiber den Kalender Industriekultur in München vor.  
Eintritt frei

22. 2. Freitag 10 Uhr  
Nachbarschaft Schwabing:  
**Stilltreff Schwabing**  
Beratung und Austausch unter Müttern

22. 2. Freitag 18.30 Uhr  
Pianistenclub München:  
**Junges Feuerwerk**  
Die neuen Mitglieder im Club der jungen Pianist/innen stellen sich vor mit Werken von Chopin, Skrjabin, Liszt und Schumann.  
Eintritt 5/15/18 Euro

**Am Wochenende 23./24. Februar sind Haus und Garten geschlossen.**

25. 2. Montag 19 Uhr  
Nietzsche-Forum München e.V.:  
**Die Nietzsche-Gesellschaft und Friedrich Würzbach Berlin-München 1929-1943**  
Elke Wachendorff, Natascha Würzbach und Alfred Gulden stellen neue Dokumente, Briefe und Publikationen aus Berlin und München der Jahre 1929 bis 1943 vor.  
Eintritt 4/8 Euro

26. 2. Dienstag 19.30 Uhr  
Bayern liest e.V.:  
**Dichter, Liebe**  
Lesung von Andrea Heuser mit musikalischen Beiträgen von Moritz Eggert und der Sopranistin Talia Or  
Die Lyrikerin, Romanautorin und Librettistin Andrea Heuser und der Komponist Moritz Eggert entfalten einen literarisch-musikalischen Resonanzraum, in dem sich Texte und Klänge berühren, Reibungen erzeugen und weiterschreiben. Heuser liest Gedichte aus ihrem neuen Zyklus „Dichter, Liebe“, ergänzt um Lieder aus Schumanns „Dichterliebe“ und Moritz Eggerts „Liebeslied“, im zweiten Teil des Abends werden Passagen aus Heusers unveröffentlichtem Roman „Das Winkelhaus“ mit Stücken von Brecht/Weill kontrastiert.  
Eintritt 10/15 Euro